

జిమ్మిరెషు

సంస్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు

సంపుటి 37]

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

[సంచిక 30

పాదరాజాక్షరేణు

- ★ గవర్నరు శ్రీ భానుపిల్లై ప్రసంగం
- ★ బ్రహ్మనందరెడ్డి ప్రభుత్వానికి పూర్తిసం తృప్తిని కల్గిస్తున్న రాష్ట్ర వ్యవహారాలు
- ★ రాష్ట్రం సర్వసంపదంగా నిరాణంబు తున్నదా? పాలుతెనెప్రవహిస్తున్నవా?
- ★ ఫిలింఎవార్డులు: స్టుడియోలకు సాయం

[మా హైదరాబాదు విలేఖరి]

రాష్ట్ర శాసనసభల వర్తకాల సమావేశాన్ని ప్రారంభించిన గవర్నరు శ్రీ పట్టం తానుపిల్లైగారు చేసిన ప్రసంగాన్ని బట్టి చూస్తే, రాష్ట్ర వ్యవహారాన్ని బ్రహ్మనందరెడ్డి ప్రభుత్వానికి పూర్తిగా తృప్తి కరంగా ఉన్నట్లుగా కనిపిస్తుంది.

అన్నింటికంటే ముందే పాదరాజాక్షరేణు

రంగంలో ఈ సంవత్సర ఆధికంగా కనిపిస్తున్నది. ఎంతో వట్టుదల దృఢ నిశ్చయంతో ప్రభుత్వం చేసిన కృషివలన గా రాష్ట్రం పారిశ్రామికాభివృద్ధి పథంలో ముందంజ వేస్తున్నదని గవర్నరుగారు శాసనసభ్యులకు చెప్పారు. అంగ్లో-అమెరికన్ కన్సల్టేషన్ వారు విశాఖపట్టణంలో థాక్స్ ఫుక్కు కర్మాగారాన్ని నెలకొల్పాలని నిపాల్పు చేసినందుకు తమ సంతసాన్ని వ్యక్తంచేస్తూ, దీన్ని ఆమోదించడంలో కేంద్రానికి లాభం వంకొనమూ వుండదని అభిప్రాయపడ్డారు. ఇలాంటి ఆనందాన్నే కొత్త రైల్వేమండలం ఏర్పాటు విషయంలో, బంగోలు-సికిందరాబాదు, కొత్తగూడెం-కొవ్వూరు కొత్తరైల్వే లైనుల సర్వే విషయంలోను ఆయన తెలియజేశారు. నాల్గవ ప్రవాళికలో వర్తిశమలకు, వాటికి తోడ్పడే విద్యుదుత్పాదనకు హెచ్చు మొత్తాలను కేటాయిస్తామన్నారు.

ఇలాంటి ఆశాభావమే, ఆహారధాన్యాల ఉత్పత్తి విషయంలో కూడా గవర్నరుగారు ప్రకటించారు. ప్రజలకు సంవత్సరంగా నియ్యం వంపిలే అవుతున్నాయి. ప్రవా

ళికారంబంలో 63.19 లక్షల టన్నుల మాత్రమే ఉన్న రాష్ట్ర ఆహారోత్పత్తి ప్రవాళికాంతానికి, అంతే ఈ సంవత్సరాంత కాలానికి 80 లక్షల టన్నులకు పెంచుతుంది. రెండవవంతుకు నాలుగు లక్షల ముందుగా ప్రారంభించడంవల్లను, జపాన్ సాగు పద్ధతినవలంబించడం వల్లనూ, కొత్తరకం విత్తనాలు వ్యాపకం చేయడం వల్లనూ ఎకరాకు మూడు నాలుగు బస్తాలు వరి అదనంగా పండి త్వరలో రాష్ట్రమం కంటా వ్యవసాయంలో విప్లవ కరమైన మార్పులు సంభవిస్తాయని గవర్నరుగారు పేర్కొన్నారు. అన్నిరంగాల్లోను రాష్ట్ర అభివృద్ధియంకొనం అవిరళ కృషిచేస్తున్నా— కొరవ 6-వ శేఖర



గవర్నరు శ్రీ భానుపిల్లై

నెల్లూరు నియోజకవర్గాలు ఒక అసెంబ్లీ సీటు తగ్గింపు: గిరిజనస్థానం రద్దు హరిజన స్థానాలు మూడూ జిల్లా దక్షిణప్రాంతంలోనే ఏర్పాటు!

నియోజకవర్గ నిర్ణయకమంబం తన తుది నిర్ణయాలను 5 శేఖర గజిల్లో ప్రకటించింది. వీటిని లాంఛనంగా పార్లమెంటు ఆమోదించవలసివున్నది. నెల్లూరు జిల్లాకు సంబంధించిన తన తవరకు పునర్విభజన బడిన పార్లమెంటు, శాసనసభ నియోజకవర్గ వివరాలు దిగువ యిస్తున్నాము—

పార్లమెంటు

కావలి (జనరల్):— ఇందులో దర్శి, పొదిలి, కనిగిరి, ఉదయగిరి, కందుకూరు, కొండపి, కావలి శాసనసభ నియోజకవర్గాలు ఉంటాయి.

నెల్లూరు (హరిజన):— అల్లూరు, కోవూరు, ఆత్మకూరు, రావూరు, నెల్లూరు, సర్వేపల్లి, గూడూరు శాసనసభ నియోజకవర్గాలుంటాయి.

పార్లమెంటు నియోజకవర్గాల సంఖ్యలో పేర్లలో, మార్పులేదు. కాని పూర్వం మార్కాపురం పార్లమెంటు నియోజకవర్గంలో చేరివుండిన కనిగిరి, పొదిలి, దర్శి యిప్పుడు కావలి పార్లమెంటు నియోజకవర్గం క్రిందకు వచ్చాయి. ఇదివరకు నెల్లూరు నియోజకవర్గంలోవుండిన సూర్యూరుపేట, వెంకటగిరి యిప్పుడు తిరుపతి పార్లమెంటు నియోజకవర్గం క్రిందకు బదలించినవి.

అసెంబ్లీ

1. దర్శి: దర్శి తాలూకా
2. పొదిలి: పొదిలి తాలూకా, కనిగిరి తాలూకాలోని శివారెడ్డిపల్లె ఏర్పా.
3. కనిగిరి: శివారెడ్డిపల్లె, పెదలల పలపాడు ఏర్పాటు సునహా కనిగిరి తాలూకా.
4. ఉదయగిరి: ఉదయగిరి తాలూకా.
5. కందుకూరు: సింగరాయకొండ,

కందుకూరు, ఉదయపాడు ఏర్పాటు; గుడ్లూరు ఏర్పాటోని బద్దెపూడి, కొత్తపేట, గుడ్లూరు, పోట్లూరు, నల్లరాజిపురం గ్రామాలు.

తుది నిర్ణయాలు: అధికార ప్రకటన

6. కొండపి: సింగరాయకొండ, కందుకూరు, ఉదయపాడు ఏర్పాటు; గుడ్లూరు ఏర్పాటోని పై బదుగ్రామాలు తప్ప తక్కిన కందుకూరు తాలూకా, కనిగిరి తాలూకాలోని

పెదలలపలపాడు ఏర్పాట. 7. కావలి: బోగోలు ఏర్పాతప్ప మిగిలిన కావలి తాలూకా. 8. అల్లూరు: కోవూరు తాలూకాలోని అల్లూరు, బుద్దిరెడ్డిపాలెం ఏర్పాటు; కావలి తాలూకాలోని బోగోలు ఏర్పాట. 9. కోవూరు: కోవూరు, కొడవలూరు ఏర్పాటు; నెల్లూరు తాలూకాలోని ఇందుకూరుపేట ఏర్పాట. 10. ఆత్మకూరు: కలువాయి, విరువూరు ఏర్పాటు తప్ప ఆత్మకూరు తాలూకా; కోవూరు తాలూకాలోని దువ్వూరు ఏర్పాట. — కొరవ 6 వ శేఖర

అందమునకు - ఆనందమునకు నాణ్యమునకు - మన్నికకు

మీకు కావలసినవి - మనసుకు నచ్చినవి అన్నిరకాల వస్త్రములు ఉన్నవి

పెండ్లికార్యములకు ప్రత్యేకముగ తెచ్చాము దయచేసి విచ్చేయండి

ప్యాన్సీ సిల్క్ హౌస్
(కృష్ణా రై కో ఎల్క్వికల్ ఎదురుగా)
ట్రంకురోడ్డు—నెల్లూరు

నెల్లూరులో ఇంటిజాగా అమ్మ బడును

★★★★

నెల్లూరు వెదంవారి ఆగ్రహారములో "విజయమహల్" యెదురుగా వుండు మమారు 73 అంకణముల భారీజాగా అమ్మబడును.

వలయువారు మాతో సంప్రతించండి.
బి. కృష్ణారావు,
0/0 జమీన్ రైతు—నెల్లూరు



మహిళల వేషధారణలో వర్క్యమ జర్మనీ కొత్తపుంతలు తొక్కుతున్నది. ఉష్ణవర్షి-ఈకలతో తయారుచేయబడిన కోటును కొడుక్కున్న ఒక సుందరాంగి.

బెంగుళూరు
వీ. ఐ. సి. సి.

★ ★ ★



వల్లెలు

- * మినగల్లులో అనుకోకుండా హైస్కూలు: ఆల్తూరు రామరెడ్డి బేదార్యం
- * సంగంకు టెలిగ్రాఫ్ సౌకర్యం
- * త్రాగి తందనాలాడుతున్న టీచరు
- * సూళ్లూరు పేట మంచినీటిరాజకీయాలు
- * వరకవిపూడి ఓరియంటల్ సెకండరీ స్కూలుకు పురిటిలోనే సంది!
- * సిద్దిపురంలో యువకుని ఎండ్రీకావు
- * ఏ. ఎస్. పేట వురుసు: నీటికి దురవస్థ

మినగల్లు హైస్కూలు

కోవ్వూరుతాలూరు మినగల్లుకు అనుకోకుండా హైస్కూలువచ్చింది. నాల్గవపాఠశాల వరకు ప్రారంభించి ఇరుగుతున్నది. నెల్లూరుకుపూర్వోన్మాదనకావలసిన విల్లావరి వస్తు హైస్కూలిది. ఈరోజుల్లో అధ్యక్షం కంప్యూటర్లను వరిస్తున్నది. అ అధ్యక్షంలో కొంత భాగాన్ని ఆ కంప్యూటర్ గ్రామాలు కూడాపొందుతున్నవి నీరేతరదృష్టివైపున శ్రీ ఆల్తూరు రామరెడ్డి ఈ హైస్కూలుకు

మీరే చెప్పండి!

● నెల్లూరు - బొంబాయి రోడ్డులో : 5/1, 5/2 మెళ్ళ మధ్య కోవ్వూరు పంచాయతీ సమితి రాజ్యం ఆంధ్రమవుతుందంటూ 'నమస్తే' చెబుతుంది ఇనుప కమ్ములమీద నెలబడి వున్న ఒక బోర్డు-

● 5/5, 5/6 మెళ్ళ మధ్య బుచ్చిరెడ్డిపాళెం పంచాయతీసమితి రాజ్యంలో ప్రవేశిస్తున్నామని 'స్వాగతం' చెప్తుంది సిమెంటు డిమ్మె, ఆచిత విగించు కొనివున్న మరొక బోర్డు-

మధ్యనవుండే నాలుగు నర్తాంగులు ఏరాజ్యంవారి? ఇక్కరాజ్య సమితికి చెందినదా? మీరే చెప్పండి!

10 వేల రూపాయలు చెల్లించాడు; భవనాలు వ గ్రామంకు కూడా నవాబువడ బోకాడు. రామరెడ్డి బేదార్యం, విల్లావరి వస్తు నాయకత్వం నవాబు, పంచాయతీ అధ్యక్షుడు శ్రీ సామంతుల మురారెడ్డి నవాబారంబుల కత్తువ వ్యవధిలో, శంతకత్తువ ప్రయత్నంలో, శంతకత్తుగా హైస్కూలు నెలకొనుటకు కారణాలు.

ఇదిగానేవున్నది. కాని బుద్ధివంత అధ్యక్షుడు గ్రామప్రతినిధులలో మిడిల్ స్కూలు పెడకారని నేను పుట్టకముందు మిడిల్ బింటున్నాను. బుద్ధి హైస్కూలుకు ప్రవేశించేటే తవనం కట్టించగలిగిన లక్ష్మీనరసింహరెడ్డిగారు తన పుత్రుగ్రామంలో ఒకటిన్నూ మార్కుమక పాఠశాల నెలకొల్పి లేకపోయాడు. మరెవ్వరిలో వల్లెలుంటున్నాయి. ఇందులకుల రూపాయలెక్కి దాకకాదలదిని శ్రీ లక్ష్మీనరసింహరెడ్డి తనవారికి వివాహ

భ్యం కల్పించుకోలేకపోయారు. నమితి అధ్యక్షుని గ్రామప్రతినిధులకి పెనుబల్లికి ఒక్క చిన్నసౌకర్యమూలేదు. అన్నత్రోనంగా కట్టినగోడలుకూడాకూలిపోయాయి. మిడి నీటి వనకలేదు. మురుగునీటితో వీధులు మునిగిపోయివున్నాయి. అన్నిగ్రామాలలో వీధులకు రోడ్డునిర్మించుకున్నారకాని, పెను బల్లి రాట్ల- బండల ర హ దా ర్లు అట్టినే వున్నాయి. పారిశుధ్యం వేలు, లక్షలు వండుగలేస్తే ఏమివస్తుంది? డోక్టోర్లుగూ మంచినీరులేస్తే అనే వదికాలాలపాటు నిలుస్తాయి. నమితి అధ్యక్షుడు అధికార పార్టీవారికి ఆతిథ్యమున్నదని అందరి అభిప్రాయం ఆ ముఖ్యత వారిస్వగ్రామం అభివృద్ధికి కిందికోకూడా పువయోగవడలేదే అన్నదే దింక.

ఏ మై నా మినగల్లుకు హైస్కూలు రావడం పెనుబల్లిని, నమితి అధ్యక్షుల్ని వెక్కిరించినట్లుగాలేదా? —బి. వి.



★ నానావిధ నానారక సంఘం బృందలోలురైవున్న శ్రీ ఆనం వెంకన్నకు ఒక్క మాట ★★ బుచ్చి సమితిలో పట్టుపగలు సల్పేటటు అక్రమం.

గతవారం కూడరాగాల్లో శ్రీమాన్ ఆనం వెంకన్నగారి గురించి యీ కవచ యుడు వ్రాసిన నాలుగుమాటలు అసంతోషం కొందరు బావుకుల్ని అకర్పించినట్లుంది. ప్రభుత్వోద్దో యదురుబడ్డ సందర్భంలో చాలమంది దిరునవ్వనవ్వకూ ప్రస్తావించి ఆ విషయాన్నిగూర్చి వ్యంగ్యం గా చర్చించి నవ్వకోవడం జరిగింది. ఈ సందర్భంలో నాకొక రాజకీయ ప్రవచనం స్ఫురణకొచ్చింది. ప్రపంచ రాజకీయాల్లో చేత 'వాలెర్' అనే మహావీరుడు పోక బోట పోకమాటన్నాడు: May god defend me from my friends, I can defend myself from my enemies. అంటే తెలుగులో దీనిఅర్థం: "ఓ భగవంతుడా! నన్ను నా మిత్రుల నుంచి రక్షించు, నా శత్రువుల నుంచి నేను రక్షించుకోగలను."

లని చెప్పబడుతున్న వాటిమధ్య బృంద వరిచేట్టకుతై నిమగ్నులైనట్లు కనపడుతున్న శ్రీ ఆనం వెంకన్నగారు అ దీతారి అమాది యెందుకన్నాతో అర్థం చేసుకోగలరని యెదురుమాస్తున్నాను. అంతే ప్రస్తుతానికి నేను చెప్పదలుచుకొన్నది.

మీదపై సోకిందనుకుంటాను, యీ వారసుని "నమితుల అవస్థరాలు" అనే క్రొత్తకీర్తిర అవతరిస్తున్నది. ఇక మీదట అపకృతప్రకూ మన పంచాయతీ రాజ్యారణ్య గర్భరహస్య తేదనార్యక్రమాన్ని చేపట్టి రంగంలోకి దిగాడు ఒక రెటరీ. ఈ ప్రజారాజ్యంలో అక్రమాలైన వరిపాలన అనేది రాసురాసు ఏదారిలో పోయానెప్పులా కనపడుతున్నది. అయినా యీ సమితులోల్నినకర్తాత్మక చురి అడ్డడుక్క మైన వరిపాలన ప్రత్యక్షమవుతున్నదని

సంగంకు టెలిగ్రాము

సంగం పోస్టాఫీసులో 10 తేదీనుండి టెలిగ్రాం సౌకర్యం కల్పించబడింది. త్వరలో బుద్ధి ఎక్సెంటుండి టెలిఫోన్ సౌకర్యంకూడా కల్పిస్తారట. ప్రజలు ఈ టెలిగ్రాం సౌకర్యాన్ని గమనించగోరుతాను. —పి. మస్తాఫాసాహెబు.

త్రాగుబోతు టీచరు

ఇందుకూరుపేట నమితిలోని ఒక గ్రామ పాఠశాలకు చెందిన ఒక పుష్పాధ్యాయుడు వట్టవగలు తప్పకాగి, వీడితో తందనాలాడుతూ, కూడా చేరినవారికి మినోదాన్ని కల్గిస్తుండగా చూచాను. నేను పూహించని దృశ్యమిది! ఎంత నిర్భయము, సాహసము లేనిదే ఒక పుష్పాధ్యాయుడు ఈవిధంగా చేయగలుగుతాడు? ఇతను ఎవ్వడూ నిషాలోనే వుంటాడని ఆ గ్రామస్థులు చెప్పారు. ఈ త్రాగుబోతు టీచరు పిల్లలకేమీ చదువు చెప్తాడు? మిడి ఆలవాట్లు, క్రమశిక్షణ ఏమీ నేర్పరాడు? —బి. వి.

పి. డి. ఓ. గారూ! కొంచెం విచారింబి, అకన్న అక్కడలేకుండా చేయండి, పుణ్యముంటుంది. —బి. వి.

సూళ్లూరుపేట వార్తలు

నవరస: గతవారం మంగలి యువకుని దాపు సూళ్లూరుపేటలో నంబండిని నట్టు పొరపాటున ప్రకటించబడింది, అది జరిగింది మంగళంపాడు గ్రామంలో. —కొరవ 12 వ పేజీలో



రాజ్యకాంగ్రెస్ ప్రజానికకాం అధ్యక్షాన- శ్రీ పెద్ది రెడ్డి తిమ్మారెడ్డి అధ్యక్షతన నెల్లూరులో జరిగిన వ్యాయామ ప్రదర్శనలు.

ఎడమవైపు: దండమూడి రాజగోపాలరావు; మధ్య: ఉపన్యసిస్తున్న శ్రీ తిమ్మారెడ్డి, అశేనులైవున్న రాజగోపాలరావు. ఈశ్వరరావు; కుడివైపు: కామినేని ఈశ్వరరావు ఇద్దరూకందర నంచలన ప్రదర్శనం. —పోటో: ఎ.తిరాటో.

కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులలో, నెల్లూరులో

వెయిట్ లిఫ్టింగ్, యోగ వ్యాయామ ప్రదర్శనలు

శ్రీ తిమ్మారెడ్డిగారు కాస్త సంస్కృతి వాసనవున్న వ్యక్తిగాబట్టి అంద్యవదేళ్ళ కాంగ్రెస్లో ఒక సంస్కృతి విభాగాన్ని యేర్పరిచారు. బి. ఎల్. సుందరరావు లాంటి వారిని కార్యకర్తలుగా నియమించారు. ఈకాల వర్సివేషణలో నెల్లూరు కాంగ్రెస్వారి అధ్యక్షులలో మొన్న 21 తేదీ రాత్రి బొనూబోల్లో వ్యాయామ ప్రదర్శనలు జరిగాయి.

వెయిట్ లిఫ్టింగ్ లాంటి వ్యాయామ పోటీల్లో ప్రపంచవ్యాప్త జడసిన శ్రీ దండమూడి రాజగోపాలరావు, కామినేని ఈశ్వరరావు ప్రభృతులు పాల్గొన్నారు. శంకరరావు, వీరారెడ్డి, బొట్టా వెంకటేశ్వరరావు, కుర్రవాడు అవనిగడ్డ వెంకటేశ్వరరావు ప్రభృతుల యోగానసాలు, వెయిట్ లిఫ్టింగ్ ప్రదర్శనలు అద్భుతంగా వుండినాయి. శ్రీ కామినేని ఈశ్వరరావు గారు 280, 315 పౌనుల బరువు యెత్తి నభికులను ఆశ్చర్యంలో ముంచెత్తారు. దండమూడి రాజగోపాలరావుగారి కండరాల ప్రదర్శన అపూర్వంగా వుండింది.

దండమూడి రాజగోపాలరావు వివాహితులు, మనుమలుకూడా వున్నారు. వయస్సు 60 దాటినా వారి శరీరదృఢ్యం, అంగ సౌష్ఠ్యం, కండరాల పటిష్ఠత అద్భుతం అనిపింది. వివాహితులకూడా వ్యాయామాన్ని అభ్యసించి ఆరోగ్యంగా వుండవచ్చునని వారిని నాడం. శ్రీ కామినేని ఈశ్వరరావుగారి వెయిట్ లిఫ్టింగ్, కండరాల ప్రదర్శన అద్భుతావహం. పి. పి. కంగా గారి పింగాణి ప్లేట్ల బ్యాంప్ మ్యాటిక్ ప్రదర్శన; 22 అంగులగుడ్డను మ్రుంగి పేగులు కదిలించి మల్టీ డయటకు

తీయడం మన మెక్కడో చదువుకొన్నాం గాని అనాడు బొనూబోల్ క్రిక్కిరిసిన అనం స్వయంగాచూసి అనందించారు.

వ్యాయామ ప్రదర్శనలకునుక నాయకులంతా వ్యాయామ ప్రాధాన్యతనుగూర్చి పువస్థునించారు. మన క న క మ హ ల వస్తాడు శ్రీ కాంకారావు కమ్యూనిస్టు అయినా యీ కాంగ్రెస్ నేతలోకివచ్చి వల్ల మర్చిపోయి ఆ వ్యాయామ క్రిడాధారులను అభినందిస్తూ పూలమాలలు వేతారు. సంస్కృతి అంటే అదే. అధిక, రాజకీయ వైషమ్యాలను మరచింబి మానవ వ్యాధయాలను ముడివేసేవిధం అనిపింది. దండమూడి రాజగోపాలరావుగారు శ్రీ తిమ్మారెడ్డిగారి పాదాలను స్పృశించి వారి గౌరవాన్ని వ్యక్తంచేసుకోవడం బాగుండింది గాని 'తిమ్మారెడ్డిగారికి శ్రే' అనిపించడం కొంచెం యెబ్బెట్టుగానే వుండింది. కావట్ల వారి 'జననీ జన్మమామిళ్ళ' అను నాటకం వుండిందిగాని నవదీయడం మాడలేదు. బాగుండినదన్నాను.

నెల్లూరు కాంగ్రెస్ క్రచా యల్లో 17 తేదీ న మావేశమై నెల్లూరుజిల్లా వెయిట్ లిఫ్టింగ్ సమితికలి యేర్పడి శ్రీ ఆనం సంజీవరెడ్డి గౌరవాధ్యక్షులుగా, బి. వి. కృష్ణయ్య పుష్పాధ్యక్షులుగా, శ్రీ పి. జి. విజయం (నెల్లూరుజిల్లా వెయిట్ లిఫ్టింగ్ పోటీల్లో 160 పౌనుల బరువునెత్తి రికార్డు స్థాపించినవ్యక్తి అట) కార్యదర్శిగా ఎన్నుకోబడినారట. 'కొంకూరుజంకాల' సామెతగా గాకుండా ఇది కొంతకృషి చేయగలదని ఆశిస్తాం. అఖిల స ఒక్కసంగటి: ఈ వుధిక వ్యాయామ ప్రదర్శనలకు, బి. ఆర్. —కొరవ 12 వ పేజీలో

ఆంధ్ర బోకొమిల్లు కంపెనీ

అ ఫీసు మార్పు

ప్రస్తుతం ప్రో. హావస్ పేట రేబాలదా నందులో వున్న మా అఫీసును, 30-7-65 తేదీ నుండి నవాబుపేటలో మునిసిపల్ అనువర్తి వ్యక్తులను 4-90-A యంతిలోకి మార్చుచున్నాము. మా బాతాదారులు ఈ మార్పును గమనించవలసిందిగా కోరుతున్నాము.

ఆంధ్ర బోకొమిల్లు కంపెనీ,
నెల్లూరు-2. (ఫోన్ : 67)

నెల్లూరు ఎలక్షన్లు

విద్యుత్తు

అధికారవర్గం

నెల్లూరు తాసిల్దార్ శ్రీ. డి. జి. ఆర్. ప్రెమ్ నెల్లూరు సీట్ నుండి తాసిల్దార్లుగా మార్చబడి; వారిస్థానంలో నెల్లూరు తాసిల్దారుగా శ్రీ ఎం. శిరోమణి నియమించబడ్డారు.

శ్రీ ఆర్. ప్రెమ్ తాసిల్దారుగా నియమించబడినందుకు సమస్తయుగా వ్యవహరించినారు.

కొత్త తాసిల్దారు శ్రీ శిరోమణి డి. జి. సంగీతకావాలివారిగా చేర్చబడినవారు. యువకుడు, వ్యక్తాచార్యుడు, అందుబాటున వారు, అందరికీ సౌజన్యంగా మెలగుట అలవాటుపడినవారు. నెల్లూరుకు శిరోమణిగారి సెలక్షన్ సమయం వైసే.

అసలు నెల్లూరుకు ఇద్దరు తాసిల్దారు అవసరం. ఇప్పుడు నిత్యం వచ్చిపోయే మొత్తము, వున్నకారితో అసలు, సౌకర్యాల తదితర అడ్డంకుల వలన తాసిల్దారులు పూర్తి సలహాదేవులు. అందువల్ల అధికార వర్గకాలాపాలకు, అసలుకు మోజునలకుగా వారిని పిలువడంలేదు. అసలు అవిరూపు గడవలన్నీ తాసిల్దారు నెట్టిన పడేవరకు, ఎంత మందివారైనా కూడా ఏ విధంగానూ నిలువలేరున్నాడు. కాబట్టి ఈ దిల్లర మెల్లర వసులకు ఒక తాసిల్దారును, ఆది కార వాడ్యతలకు యింకో తాసిల్దారును చేయడం అవసరం లేకుండా పోయినందున చెనుకవడి పోతుంది.

అమెత్త నెల్లూరు ఏ. డబ్ల్యు. డి. అని పైంటు అం. జనీరు శ్రీ. డి. శ్రీరాములు, ఎస్. జి. గారి సహాయాద్యోగి (ఏ. ఏ.) శ్రీ. కె. వి. శివారెడ్డిగారలు ఒకరిచేయబడి వారనితెలిసి, ఎంకో విధారము, కొరత కలిగింది. ఇలా యెందుకుకలిగింది అంటే నాకే తెలియలేదు. వారికో మాకు నన్ను హితవరయంలేదు, వనితేదు, సంబంధం లేదు... అయినా యేదోకొరతగా వుండి నది. అందరి ప్రేమాభిమానాలకు పాత్రలైన, వివాదరహితమైన సహృదయాలి కాబట్టారు. వలపునుండి వినిపించిన ఈ మందే చూలో కలిగిన అవ్వరాసురాగా నిక కారణం. ఇప్పుడు వీరి ప్రయత్నము, ప్రయత్నము ఏమి లేదు కాని వీరివరే రద్దయినవనినిని కంటే పిన్నున్నాము.

అట్లే నంగం నడిచింది అసినరు శ్రీ. సి. గోపాలగారి ఒకరికూ రద్దయం

గుడివాడ సబ్ కోర్టులో

S. C. No. 151 of 1961.

E. P. No. 208 of 1964.

అన్నం సాంకేతికతకారా - డి. హా. తొలదిరంగయ్యనేరత్తం - డి. తెల్లరు ఈ నెంబరు 2. తెల్లరు ఈ ఈ దిగవ పెద్దయ్యలు దాతా స్థిరాస్థిని ప్రే కోర్టులో ఈ డి. బాక్సింగ్ 6-8-65 తేది వేలము ఇరుగునని అందుమూలముగా తెలియ చేయడ ముంనది.

— షెడ్యూలు —

కృష్ణా డి. తెల్లరు సబ్. వారి యలాకా, కలిపిందివారు లోడిదిలంక గ్రామంలోని 2. తెల్లరు ఈ అప్రెమివరం: ఆర్. యన్. నెం. 395/2 చు, య 0-83 తెల్లలో, య 0-13 తెల్లం తేరి వల్లం తూమికి హద్దులు:- [ఈ] గయకాహమి [ద] వెంబో: [ప్ర] కొత్తకోసు కాలన మార్గము [ప్ర] వాది ఈ బాటు, యా హద్దులమధ్య య 0-13 తెల్లం తేరివల్లం తూమి. పర్వాల పాటు చూ. 104/- లు. యాకంబయ్యు శేష.

— వందవార వాసులేవరావు, ప్రిన్సిపాల్ అడ్వకేటు.

దట. నిత్యంవకంలో వీరికి మంచి పేరు వుండటం.

నెల్లూరుతెల్లూలో యింకో అసినెంటు అంజనీరు ఒకరికి సంబంధించిన వ్యక్తం తం ఒకటి వున్నది. ఏం జరిగితుందో చూచి ముచ్చటించుకుందాం.

15 వేల డోలీ!

వెంకటగిరి తాలూకా ననకూరులో 26 తేది రాత్రి కా. జి. అ. అనుమతి చేకకునుబ్బయ్యగారు యింట్లో కందం చేసి, అనువపెట్టెనీ డబ్బు, బంగారు నగలు, వెండి సామాను మొత్తం చూ. 15,380 లు విలువగలవి దోచుకొని పోయారని తెలుస్తున్నది. నెల్లూరు డి. ఎస్. పి. శ్రీ మహబూబ్ దర్గావుతుపోయి వున్నారట.

లేగుంటపాడు శిక్షలు

28-4-65 తేది లేగుంటపాడులో బ్రాహ్మణ తోటకొని పోయింది కాంగ్రెస్ వాడులు నిడిమనూరి రమణారెడ్డి, కలేటి పాలయ్యలను; వందాయీ అర్యుడు శ్రీ గునుపాటి రామచంద్రారెడ్డి ప్రాత్యహంకో గొడ్డళ్లు, జరితులు, కర్రలతో కొట్టి గాయ వరదారని, న్యర్ల పినలు, న్యర్ల పినయ్య, న్యర్ల సుబ్బరామయ్య, న్యర్ల నారయ్య, గుండాజెత్తిన సుబ్బయ్య, కలేటి వెంకయ్యల పై మోపబడిన నేరాలను జిల్లా సెషన్సు జడ్జి శ్రీ ఎం. రామచంద్రరాజుగారు విచారించి, పై అర్జును ముద్దయలకు తలా 3 సంవత్సరాల వంతున శిక్షలువిధిస్తూ; రామచంద్రారెడ్డిని నిర్దోషిగా వదిలివేసి 29 తేది తీర్పుచెప్పారు. శిక్షించబడిన అరుమూడి కమ్యూనిస్టు గోత్రులు.

ఈ కేసులో ప్రాసిక్యూటర్ వక్తంగా పి. ప్రొ. శ్రీ. సి. శ్రీనివాసులు, ఎస్. రంగ నాథం; ముద్దయల వక్తంగా కె. యల్. నారాయణరావు, శ్రీ. సి. వి. సుబ్బరామయ్య గారలు వాదించారు.

లారీ ప్రమాదంలో

ఇరువురి చావు

27 తేది వగలు పెద్ద బండికి తుంగ వేసుకొని నెల్లూరుకువస్తూ, అది వడిపోగా కప్పరాళ్లతిప్ప సమీపంలో, ట్రంకెట్లో ప్రక్కన బండిని నిలిపి, సరిచేసుకుంటుండగా కావలి ప్రైవేటుండి వస్తుండిన ఒక లారీ పైసెట్టి; వేలూరు కృష్ణయ్యలను 31 పిండ్ల వివాహిత యువకుడు; దిరమన కోడండరామరెడ్డి అను 50 పిండ్ల వ్యక్తి అక్కడికక్కడే మరణించారని; మరొక ముగ్గురు గాయపడగా, అందులో ఒకరు కావలి అస్పత్రులో చేర్చబడినారని, తక్కిన యిద్దరిని అక్కడనే పోతుండిన మిషనరీ లెవరో చికిత్స నిమిత్తం తీసుకపోయారని తెలుస్తున్నది. విడిగంట పోలీస్ లారీ డ్రైవరును అరెస్టుచేసిందట. దుర్మరణం పాలైన యిరువురినీ నెల్లూరు.

లారీల మిడిసిపాటు మితిమీరుతున్నది. రాత్రు మెత్తనై యింతగా!

ప్రసిద్ధ తెన్సిస్ పోటీలు

నెల్లూరు క్రీడాధికారులకు కన్సుల వందంగలాంటిది, ప్రత్యేకించి తెన్సిస్ క్రీడాధిమానులకు - యా ఆగస్టు 1 తేది నుండి 7 తేదిదాక నెల్లూరులోకి రాయల సీమ జిల్లాల తెన్సిస్ బోర్డుమెంట్. వివిధ జిల్లాలనుండి వచ్చిన ఎం. ట్రీలు డబ్బుల్కో 36, సింగల్కో 36 దాక వున్నాయట. ఈ తెన్సిస్ బోర్డుమెంట్ లో పాల్గొంటున్న కొందరు ప్రసిద్ధ తెన్సిస్కలగాళ్లు - కడపనుండి హానీ, కాళి; కాళహస్తి నుండి వెంకటాచలం; కర్నూలునుండి నాగలక్ష్మిరెడ్డి; తిరుపతి

విక్రమిద్దాలయంనుండి కెవళంకరయ్య తదితరులు; నరేయక నెల్లూరునుండి మన మనసోపార్, బా. బి. రా. వుండనే వున్నారు. తొపారిలాగారు అనారోగ్యకారణంగా అటల్ పాల్గొనడంలేదు. మెక్సిన్ క్లబ్బుకోర్టులోను, వి. ఆర్. కాలేజీ కోర్టులోను, క్యూరర్ ఫైనల్ నెల్లూరుఅసినర్ క్లబ్బుకోర్టులోను ఆధారం. ఈ బోర్డు మెంట్ యేర్పాటులో కలెక్టరుగారు ప్రత్యేక శ్రద్ధనుకొన్నారు. బోర్డుమెంట్ కమిటీ కార్యదర్శి శ్రీ జె. వి. రెడ్డి; సహాయ కార్యదర్శి పి. బాబారావుగారట.

యువసభ

అవిలభారత యూత్ కాంగ్రెస్ కార్యదర్శిగా వుండి అప్పడవ్యూ నెల్లూరుకు వస్తుండిన ఆంధ్రమిత్రుడు శ్రీ కె. వి. రెడ్డి ప్రవచన యూత్ అసెంబ్లీ అసెయిశాం ప్రధానకార్యదర్శిగా ప్రమాషన్ వచ్చింది. ఈ ప్రమాషన్ వచ్చింతర్వాక వారు మొన్న 29 తేది నెల్లూరువచ్చారు. వారికో కూడా యువజన సాంఘిక సేవలు, సంఘాభ్యుదయ శ్రీ నిలిపివెంకదాభ్యవహదా వచ్చారు. ఈ నందర్వారు పురస్కరించుకొని శ్రీయుతుని అసం భవత్సలరెడ్డి, నాగారెడ్డి హరిశ్చంద్రారెడ్డిగారలు వారి గౌరవార్థం సెంట్రల్ బ్యాంకులో అల్పాహార విందుచేశారు. శ్రీ రేబాల లక్ష్మీనర్వారెడ్డి అధ్యక్షతవహించారు. పార్లమెంటుసభ్యులు శ్రీ కె. కమనారెడ్డిగారు కూడా వచ్చి పువ న్యసించారు. వి. ఆర్. కాలేజీ విద్యార్థి శ్రీ విజయలక్ష్మిగారు - వారుకూడా పువన్యసించారు. శ్రీ హరిశ్చంద్రారెడ్డి వందనసమర్పణతో సభ ముగిసింది.

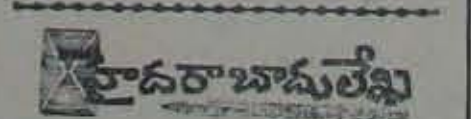
అనంతరామయ్య

పాల్గొనిలో జరిగిన ప్రవచన శాంతి మహాసభలో భారత ప్రతినిధివర్గ సభ్యుడుగా మన కామెడ్ వి. అనంతరామయ్య గారు పాల్గొని తిరిగివచ్చారు. మనవాదోకధ అంతర్జాతీయసమావేశానికి పోయి నందుకు అభినందిద్దాం.

అయినా, శాంతి - కమ్యూనిస్టులకు మధ్య అంతానుబంధమేమిటో అర్థంకాదు. అమోక వారు అశాంతిముఖులు కావడమేదేమో!

నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుకులు 8½ క్వ (పుట్టి)	410-00
జి.డి.	425-00
గరితలు	330-00
తెల్లకేసర్లు	330-00
ఎర్రకేసర్లు	325-00
బి. కె. యం.	335-00
జీలవలు	మాము. 33-00
వల్లి పెనలు	30-00
వచ్చు పెనలు	40-00
నల్ల పెనలు	45-00
మినుములు	40-00
కందులు	45-00



(మొదటి పేజీ కొరత)

ముఖ్యమంత్రి నిహ్మనందరెడ్డిగారిని ప్రశంసించారు.

కాని మన స్థితిగతులను, వ్యవహారాలను శత్రుగా పరిశీలించినప్పుడు, ఇంతటి అశాఖావానికి అవకాశం కనపడదు. రైల్వే మండలం కొత్తగా ఏర్పాటుకానుండడం నిజం. ఇందులో సంబంధమేమైనావుంటే, మండల కార్యాలయాలకు శంకుస్థాపన చేయడానికి యిక్కడివచ్చిన శ్రేణ్దరైల్వేల మంత్రి ఎస్. కె. పాటిలోగారు పూర్తిగా తొలగించారు. అలాగే భారీమిట్టకో పరికరాల ప్యాకర్లకి ప్రధానమంత్రి శాస్త్రిగారు త్వరలో ప్రారంభోత్సవం చేయనున్నారు. విశాఖవెళ్లబంపడం అట్టు ప్యాకర్ల నిర్మాణం కూడా జరగవచ్చును. వచ్చే ఐదారు సం

వత్సరాలలో విద్యుదుత్పాదనకూడా చాలా హెచ్చుతుంది. అపారధాన్యాల ఉత్పత్తి కూడా కొన్నియేళ్లలో, ముఖ్యంగా నాగార్జునసాగరం క్రిందనూ, తుంగభద్ర ఎగువ కాలవక్రిందనూ అవసరంగా తూమికి నిలిపారువల సౌకర్యంకలిగి, ఇప్పుడోడగి నట్టుగా హెచ్చవచ్చును.

కాని వీటన్నింటి ప్రభావం రాష్ట్ర ఆర్థిక పరిస్థితిపైనే కొన్నిసార్లు అనంతరంకాని కనిపించదు. వచ్చే వడినంతవత్సరాలవరకైనా నేటి దుస్థితి, ముఖ్యంగా, నిరుద్యోగం, విపరీతమైన అపారధరలు, మనది మిగులు రాష్ట్రమైనప్పటికీ, రాష్ట్రంలోనే అంత స్వతంగావున్న నిర్బంధాల మూలంగా ఇబ్బందులు, ప్రజలకు తప్పవు. ప్రభుత్వ కనీస వేతనాలు పొందుతున్న ఉద్యోగులకు, కరువుత్యాగి హెచ్చించే ఉద్దేశాన్ని గవర్నరు ప్రసంగంధ్వారా ప్రభుత్వం ప్రకటిస్తుందని ఆశించబడింది. అది అదియోసే అయింది. ఈ విషయాలన్నీ కాననసభలో, నవరత్న ప్రసంగంపై జరిగే మూడు రోజులవరకు సందర్భంలో ప్రతిపక్షాలవారు తప్పక విమర్శిస్తారు. నిరాశ చెందిన ఎన్. జి. టి. బి. జూలై 29 న కాననసభకు పూరేగింపులోవెళ్ళి ప్రదర్శనలు చేయాలని నిశ్చయించుకున్నారు. పూరేగింపులేవీ కాననసభ తవనాలవద్దకు రాకుండా పోయేటటు అప్పుడే నిషేధాజ్ఞలను అమలు చేశారు.

కనుక, ఒకవేపు ప్రభుత్వ అశాఖావానికి తగినంత కారణమున్నప్పటికీ, అంధ్ర ప్రదేశ్ సర్వంగా సుందరంగా నిర్మాణమై పోతున్నది; ఇక్కడ పాలు తేనె పారుతున్నాయనికొదానికి పిలులేదు కదా! ప్రభుత్వదోరణి మాత్రమిలాగేవుంది.

ఎంతో కాలం నుంచి నిరీక్షించబడుతున్న ప్రభుత్వ పిలిం ఎవార్డులు మొత్తం మీద ప్రకటించబడ్డాయి. ఈ ఎవార్డులు పొందిన ఏకైకరలో కనీసం రెండింటిలో నాగేశ్వరరావు-సాదిక్ కాంబి నేషనల్ పరిశీలకుల దృష్టి నాకర్పించడక పోలేదు. అయినా ప్రధాన న్యాయమూర్తి అధ్యక్షతన ఏర్పాటైన సంఘం ఈ నిర్ణయాలు తీసుకున్నదికనుక ఈ విషయమై ఎలాంటి విమర్శలకూ తావులేదు. ఈ భాగ్యతను తనపైన పెట్టుకొనక ప్రభుత్వం తెలివిగా తప్పకున్నది. కాని స్టూడియాల నిర్మాణంకోసం సహాయంచేసే విషయంలో ప్రభుత్వనిర్ణయం అన్యాయంగాతోస్తున్నది. ఎల్. వి. ప్రసాద్ గారికి, హైదరాబాద్ లో స్టూడియో నిర్మాణానికై చూ. 5 లక్షలు ఋణంగా ఇవ్వడానికి నిశ్చయించింది. ఇది బాగానేవుందికాని, ప్రసాద్ గారి కంటే ముందే హైదరాబాద్ లో స్టూడియో నిర్మాణానికి పూనుకున్న సదరూ మూవీటోన్ వారికి చూ. 2½ లక్షలు మాత్రమే ఋణమివ్వడానికి నిశ్చయించింది వీరుకూడా ప్రభుత్వ నిర్ణయమేమిటో తెలివరకు వేదివుంటే అమోకా వీరికూడా చూ. 5 లక్షలు లభింది వుండవేమో. అలాకాక ప్రభుత్వం సహాయం చేయకపోతుందాననుకొని తమకున్న అవకాశాన్నిబట్టి వస ప్రారంభించారు. అదే వారుచేసిన భారతాశేమో. వారెలాగూ స్టూడియో నిర్మిస్తున్నారనుక దానిముందు దివ్యరణై చూ. 2.5 లక్షలు ఇస్తామని ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. నిజానికి వారికూడా ప్రసాద్ గారికిచ్చినట్లే చూ. 5 లక్షలు ఇవ్వడం న్యాయం, ఉచితం కూడాను.

నియోజకవర్గాలు

(మొదటి పేజీ కొరత)

11. రామారావు: ప్రధానమంత్రి ఏర్పాటవ్వ రామారావుకా; అప్పకూరు తాలూకాలోని కలవాయి, విరువూరు ఏర్పాటు.

మూడి ఏర్పాటోని అక్కచెరువుపాడు, కిగూరుపాడు గ్రామాలు, కనువూరు ఏర్పాటోని అంబాపురం గ్రామం.

13. వర్ధేవల్లి (హరిజన): ఇందుకూరు పేట, నెల్లూరు ఏర్పాటు; అక్కచెరువు పాడు, కిగూరుపాడు, అంబాపురం గ్రామాలుతప్ప, మిగిలిన నెల్లూరుతాలూకా.

14. గూడూరు:- యల్లశిరిఏర్పాటవ్వ, గూడూరుతాలూకా.

15. నూళ్లూరుపేట (హరిజన):- నూళ్లూరు పేట తాలూకా, గూడూరు తాలూకాలోని యల్లశిరి ఏర్పాటు.

16. వెంకటగిరి (హరిజన):- వెంకటగిరితాలూకా, రామారావుతాలూకాలోని ప్రధానమంత్రి.

కాననసభ నియోజకవర్గాలలో జరిగిన మూర్త్యులు-

జిల్లాలో పూర్వం 17 కాననసభస్థానాలుండగా, ఇప్పుడవి 16 కు తగ్గించబడినవి. సందిపాడు నియోజకవర్గం రద్దచేయబడింది. బుద్ధి పేరుతో వుండిన నియోజకవర్గం యిప్పుడు అల్లూరై నది. కావలిలోవుండిన గిరిజనసీటు రద్దయినది. అంటే మన జిల్లాకు గిరిజనసీటు లేదన్నమాట. కావలి యిప్పుడు జనరల్ సీటు చేయబడింది.

పూర్వం హరిజన స్థానాలుగావుండిన బుద్ధి (ఇప్పుడు అల్లూరు), గూడూరు ఇప్పుడు జనరల్ సీటుగా మార్చబడినవి. గత ఎన్నికలలో జనరల్ స్థానంగావుండిన నూళ్లూరుపేట హరిజనస్థానం గావించబడింది. అట్లే జనరల్ స్థానంగా వుండిన వర్ధేవల్లిహరిజనసీటుగా మార్చబడింది. అంటే జిల్లాకు కేటాయింపబడిన మూడు హరిజన స్థానాలు పెన్నుకు దక్కింకానే యేర్పడినవి. ఇది మరి అన్యాయంగానేవుంది.

ఇంకా కొన్ని నియోజకవర్గాలలో, ఏర్పాటు, గ్రామాల మార్పులు కొన్నిబట్టి జరిగినవి.

1964లో డిలీమిటేషన్ సంఘం చేసిన ప్రతిపాదనలకు; ప్రతిపక్షిప్రాయ సేకరణానంతరం అమోదించిన ఈ తుదినిర్ణయాలు - నెల్లూరుజిల్లాకు సంబంధించినంత వరకు ఒకే ఒక్కతేదావున్నది. అదే కొవ్వూరుకు వుండిన గిరిజన స్థానాన్ని రద్ద చేయడం.

సంద్యాల డి||ము|| కోర్టులో

O. S. No. 139 of 1964.

E. P. No. 58 of 1965.

దావెళ్ళ సుబ్బలక్ష్మమ్మ - వాది.

గొల్లదింగి శేషన్నవరై - వ్యతివాదులు.

ఈ నెంబరు వ్యతివాదుల తాలూకు ఈ క్రింది షెడ్యూలు దాతా స్థిరాస్థులను ప్రే కోర్టువారు 1-9-1965 తేదిన యాలము వేయులాగున ఇస్టిచోర్ కొరకాబడినది. సదరు వాయిదాకో సవాలుదారు వగలు 10 గంటలకు ప్రే కోర్టువారియెదుట హాజరై సవాలు పాడవచ్చునని ఈ నోటీసు మూలకముగా తెలుపడమైనది.

— షెడ్యూలు —

కర్నూలుజిల్లా, సంద్యాల తాలూకా, సంద్యాల గ్రామములోని వ్యతివాదుల కామునిసల్ కోర్ నెం. 48/16 చు గల మిష్యెంటికి చెట్టుబండి:- [ఈ] మునిసిపల్ హైస్కూలుకాంపౌండు కొంత, వావిలి హయ్యే రస్తా [ప్ర] నెం. 47/16 చు గల వ్యతివాదుల తాలూకు మిష్యెంటు [ప్ర] సందరుస్తా [ప్ర] నయ్యమ్మమమ్మగోస్ యల్లు. ఈ డిక్టేటు లోనైన 2 అంకలములు గల మిష్యెంటులు పోవామందు దిలలు కాంపౌండుగోడ తూర్పు-పుత్తరదిశ వాకిండ్లుగల మిష్యెంటు 24-7-64 తేదిన ఈ అస్సెస్ అడిమెట్ వెంకటసుబ్బయ్య పేరు చూ. 6500/- లకు నెల 1-వీరి మాజీ చూ. 1/- వడ్డీతో ఇచ్చేలాగున వ్రాయబడిన అయిదం అస్తులు వాదికి లోబడి వేలము చేయించవలయును.

— డి. శ్యామరావు - వాదిఅడ్వకేటు.

Both the above items are covered by S. No. 34/3 A Q-11 34/5 A. 170 and, No. 34/6. 59 cents of Pedda Boggupalle village covered by Patta No. 46 No. encumbrances.

—V, RAMASWAMY,
Advocate for D. H.



కొలను బ్రహ్మానందరావు

- ★ ప్రభుత్వ బహుమతిపొందిన మూడు ఉత్తమ చిత్రాలలో ముగ్గురు హీరోలు
- ★ ఐర్లెండు ఫెస్టివల్ కు కీలుబొమ్మలు
- ★ అన్నపూర్ణ చిత్రంలో ప్రేమించిచూడు
- ★ ఆరిస్టులకు సహాయం అందరినహకారం

అంద్రప్రభుత్వ ఆవార్డులు

అంద్రప్రభుత్వ ప్రభుత్వం ఉత్తమ చిత్రాలకు, కథలకు బహుమతులిచ్చే కార్యక్రమాన్ని ఏర్పాటుచేసినదని, ఈ ఆవార్డుల కమిటీలో డిప్యూటీ సెక్రటరీ జనరలు రాజు, కాపీ డిరెక్టరు, నార్త్ వెంకటేశ్వరరావులు సభ్యులని లోగడ తెలియజేశాము.

అనారోగ్య కారణాలవల్ల నార్తరావు కమిటీ సమావేశాలలో పాల్గొనలేకపోయారు. మిగతావార్డులకు 1964 సంవత్సరంలోని చిత్రాలను పరిశీలించి "డాక్టర్ వక్రవర్తి" కి ప్రథమ బహుమతి; "కీలుబొమ్మలు" కు ద్వితీయ బహుమతి; "గుడి గంటలు" కు తృతీయ బహుమతినిచ్చారు.

అన్నపూర్ణా పిక్చర్స్ నిర్మాత దుక్కపాటి మధుసూదనరావుకు బంగారు నంది, వదివేలరూపాయల కొక్కం; దర్శకుడు అడ్రెస్ నాలుగువేలరూపాయల కొక్కం; "కీలుబొమ్మలు" నిర్మాత శ్రీ గంగాధర రావుకు వెండి నంది, మూడువేలరూపాయల నగదు; దర్శకుడు సి. ఎన్. రావుకు

వెయ్యిరూపాయల నగదు బహుమతులు లభించినవి. మూడో బహుమతి వచ్చిన "గుడి గంటలు" నిర్మాతకు కంసునంది యవ్వ బహుమతి.

ఉత్తమ కథ యేడే లేనందున కథకు బహుమతి ఎవ్వరికీ యివ్వబడలేదు. బాలల చిత్రాలు; డాక్యుమెంటరీ చిత్రాలకు శేఖర యించుపడిన బహుమతులు కూడా, ఏడే ఉత్తమమైనదిగా లేనందున, ఎవ్వరికీ లభించలేదు.

ఈ బహుమతులకోసా మైదరాబాదులో నిర్వహించిన ప్రదర్శనలకు శేఖర యించుపడిన బహుమతులు కూడా ప్రకటించారు. ఎల్. వి. ప్రసాద్ గారికి అయిదులక్షల రూపాయలు, మైదరాబాద్ లోని నరస మూవీ షో కాబు రెండున్నరలక్షల రూపాయలు యివ్వబడినవి. మిగతా రెండున్నరలక్షల రూపాయలు సారధిస్థుడియో అలివ్యక్తికై యంతకుముందే యివ్వటం జరిగింది.

ఉత్తమ చిత్రాలుగా నిర్ణయించబడిన మూడింటిలో మన ముగ్గురు హీరోలుంటారు.

విశేషం. 'డాక్టర్ వక్రవర్తి'లో నాగేశ్వర రావు, 'కీలుబొమ్మలు'లో జగ్గయ్య, 'గుడి గంటలు'లో రామా రావు హీరోలు. అయితే - జగ్గయ్య మూడు చిత్రాల్లోను నటించడం మరొక విశేషం.

ప్రభుత్వం యివ్వన్న యీ ప్రోత్సాహాన్ని నిర్మాతలు సద్వినియోగం చేసుకుంటారని, ఉత్తమ కథ బహుమతిని వచ్చే సంవత్సరమైనా వ్యవహరించుకుంటా చేసుకుంటారని ఆశించాం.

ఐర్లండ్ ఫెస్టివల్ కు "కీలుబొమ్మలు"

హైదరాబాద్ మూవీస్ థేనర్ లో గంగాధర రావు నిర్వహించిన 'కీలుబొమ్మలు' ఆర్థిక విజయాన్ని సాధించడంపై యిన్నా, నిర్మాతకు, దర్శకునికి కీర్తి ప్రతిష్టలనెలా తెచ్చి పెట్టింది. 'వెనెడెంట్' రా రా కృష్ణన్ ఆ చిత్రాన్ని ఢిల్లీలో కూడా అభినందించారు. అంధ్ర ప్రభుత్వం దీనికి ద్వితీయ బహుమతిని యిచ్చింది. సెప్టెంబరు 12 తేదీ నుంచి ఐర్లండ్ లో జరుగుతున్న పిలిం ఫెస్టివల్ కు మన ప్రభుత్వం కరచున "కీలుబొమ్మలు" చిత్రాన్ని పంపుతున్నారు.

ఈ చిత్రంతోపాటు నిర్మాత గంగాధర రావు, దర్శకుడు సి. ఎన్. రావు, హీరో జగ్గయ్య కూడా వెళ్తారు. హీరోయిన్ జమున కూడా వెళ్తున్నారని, ఆమెకు రేపు 4 వ తేదీన వివాహం. ఆమెతోపాటు సూతనవరకు కూడా వెళ్తున్నారని ప్రభుత్వం అనుమతిస్తే దంపతులిద్దరూ వెళ్తారు. కాని ఇలాంటి ఫెస్టివల్స్ కు ఆహ్వాతులతో మరెవరు వెళ్ళేందుకు అనుమతించరు. దంపతులిద్దరికీ అనుమతి లభించకపోతే జమున వెళ్ళే అవకాశం వుండకపోవచ్చు. అనుమతి లభిస్తే అది పీరియట్ 'హనీమూన్ ట్రిప్'గా కూడా వుండొచ్చు.

అన్నపూర్ణావారి తాజాచిత్రం

అగస్టు 15 వ తేదీన హైదరాబాద్ లో మాటింగ్ ప్రారంభం కానున్న అన్నపూర్ణావారి చిత్రంలో నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి, రేలంగి, చలం, అల్లురామలింగయ్య, కాం

చన, రాజశ్రీ నటిస్తారు. అంతే - 'పేదించి చూడు' నటీనటుల బృందమన్నమాట! ఆద సంకా వాసంతి (నెన్సెగా) నటిస్తుంది. ఈ చిత్రానికి అందరి ఆసాసియేట్, విశ్వనాథ దర్శకత్వం వహిస్తారు. కమిటీపాటి రాధా కృష్ణ మోతులు సమకూరుస్తారు. ఈ చిత్రాన్ని నవంబరు నెలలో విడుదల చేయాలని, అలాగనే, రెండో చిత్రం 'పూలరం గడు'ను అందరి దర్శకత్వం ప్రారంభిస్తారని తెలుస్తోంది.

నాగేశ్వరరావు పథకం

వచ్చుత్రి నాగయ్య, నాగేశ్వరరావు, రేలంగి, సావిత్రి కలసి సినిమా పరిశ్రమలోని నటీనటులకు, టెక్నిషియన్లకు సహాయార్థం ఒక ప్రస్తుతు యేర్పాటుచేయాలని ఈ కార్యక్రమానికి కన్వీనరుగా జగ్గయ్యను ఏర్పాటుచేశారు.

ఎన్నార్ గానో వ త్రి క ల్లో ఈ విషయాన్ని గురించి జర్నలిస్టులు రాస్తున్నా చెవికెక్కించుకోని నటీనటులు, ఈరోజు యేకాగ్రంథం వ్రాసేసే ఆ సత్కారానికి పూనుకొన్నారు. అక్టోబరు నెలలో అంధ్ర దేశంలో వెల్లెట్టి ప్రోగ్రాములో, నాటకాలో వేసి దనాన్ని సేకరించవలసివున్నాడు.

ఈ కార్యక్రమాన్ని సడపాలంటే ఈ పరిశ్రమలోని అన్ని వర్గాలవారిని సమీకరించాలి. ఇందులో మళ్ళీ ముతాతత్వాలు పొడనూపకుండా, అందరి సహకారంతో దీనిని నెరవేర్చటం మంచిది. పోలీసు కుటుంబాల సహాయార్థం ప్రదర్శనలిచ్చే ముందు ఎ. జి. రామారావు, నటీనటులందరినీ సమావేశపరచి, అంధ్ర ఇన్స్పెక్టర్ జనరల్ అన్ పోలీసును వరిచయం చేసి, వారి అలిరాషను తెలియజేసి, అందరినీ సమీకరించినట్లుగానే, నాగేశ్వరరావు కూడా, ఈ కార్యక్రమానికి ముందు, ఈ పరిశ్రమలోని పెద్దలందరినీ ఒక బోటు సమావేశపరచి అందరి సహకారాన్ని పొందేట్లుగా చూడటం మంచిది. అప్పుడే వైషమ్యాలకు, ఈర్ష్యలకు తావులేకుండా - కొరవ 10 వ పేజీలో

కుష్టు - బొల్లి
 నర్తమేపాపాదలరు దివ్యావదము.
రెడ్డి అండ్ కో., (Regd)
 H O.
 గోపాలపురం - తూ. గో. జిల్లా.
 బ్రాంచి:
ట్రంకురెడ్డు - నెల్లూరు.
 వేలుమొదలయార్ వయ్యపాపువక్కవ

ప్రకటన

ఇందుమూలకముగా యా వ స్కం ది కి తెలుపడ మేమనగా:- కోపూరు తాలూకా, పోతిరెడ్డిపాలెం గ్రామంలోని గూడల బల రామిరెడ్డి, ఆ. శేషమ్మ మరియు వారికుమారుడగు నేనున్నూ జాయింట్లు కుటుంబీకులై వున్నాము. కుటుంబం తాలూకా స్థిరచరాస్థులను ఏవిగానీ ఏలాటి వ రా డీ వ ము చేసినా అది నన్ను బద్దగించడనేరవు. కుటుంబాన్ని నా సాగుబడిలో వున్నది. కుటుంబమీద ఏలాటి అవ్యయగానీ లేవు.

గూడల సుందర రామిరెడ్డి,
 పోతిరెడ్డిపాలెం, 26-7-65.

గుంటూరు డి|| ము|| కోర్టులో

Su. No. 107 of 1965.
 శ్రీ రామకృష్ణ రైస్ & టర్మాల్ ఫ్యాక్టరీ కంప్రార్జర్సు: కరణు అచ్చయ్య & Co. - వాది యూమర్ దీరయ్య - చ్యుతివాది.
 ప్రతివాదికి తెలియజేయునది ఏమనగా:- ఈ నెంబరు వాదితరపున తానానుబద్ధి దావా దాఖలుచేయగా మీరు దావానోటీసు నిమిత్తం 5-8-1965 తేదీకి వాయిదావేసి నారు. గనుక మీరేమైనా ఆక్షేపణలున్న యెడల ప్ర కోర్టువారికో మనవి చేసుకోవలెను. లేనియెడల మీ వరోక్షమందు కిర్యా నింబంబునని తెలుసుకునేది.
 - ఎస్. పూర్ణచంద్రరావు. ఆద్యక్షేటు.

ఆదవాని

జిల్లా మునసబుగారి కోర్టులో
 O. S. E. P. No. 38 of 1965.

O. S. No. 256 of 1963.
 హెచ్. వి. నంబీరెడ్డి - డిక్లీజర్. పాటిలు పీరారెడ్డి - జడ్జిమెంటు డెహార్.
 - వెలం నోటీసు -

ఇందువల్ల యావస్కం ది కి తెలియజేయడము ఏమనగా:- ప్ర దావాలోని ఇ. వి. పెద్దయ్యలు దాఖలా భూములను ప్ర కోర్టు వారు తమ కోర్టు అవరణమును 3-9-65 తేదీ వరకు 10 గంటల నుండి యూలము వేయుదురు. యిష్టమున్నవారు ప్ర తేదీలు వేలంలో పాల్గొని సవాలుచేయవచ్చును.
 - పెద్దయ్యలు -

1-వ లాము: కర్నూలు రి. డి. ఆలూచ న. రి. డి. కు చేసిన దాగిగ్రామంలోని భూమి

న. వెం. విస్తీర్ణం తరం వివరం
 యు. ట్యు. రు. ఆ. వై.

165 2-16 2-5-0 న. వుంకి ప్ర భూ మి ప్ర న ఏలాటి ఎకరాలెగి స్తులు లేవు.

2-వ లాము: కర్నూలు రి. డి. అన్నరి న. రి. డి. కు చేసిన సగకూడు గ్రామము లోని భూమి.

167 19-36 22-7-0 న. వుంకి ఎకరాలెగి: 9-8-1957 తేదీ చ్యుతి వాది ఆం. ప్ర. ప్ర భు త్త ము నుం కి రూ. 500/- లు వారిప్ర 100-కి 1 నం|| మునకు రూ. 5-50 లు ప్ర. వడ్డీతో 10

సాంత్వరిక (Annual) వంతులలో డిప్యి న్ట్లు అవ్వకొని L. I. నెం. 888 రు Fr 13 PP 43 నున్నూ సరియూ ఇదే లోను Fr 13 PP 45 అన్నూ దింట్లో టాక్ పిచ్చెనావుంటే దానికి లో 2 డి పాట పాడవలయును.
 - S. వెంకట రెడ్డి - D.H. ఆద్యక్షేటు.

పి. రమణయ్య గుడ్డూరు

ప్ర: రామారావు, నాగేశ్వరరావులలో ఎవరికి యెక్కువ అస్తివున్నది?
 జ: మీరేమైనా ఇక కంటావు నెంబం దీకులా?

ఇ. టి. రామారావు కావలి

ప్ర: అన్నపూర్ణావారి హక్కులు కొన్న లబ్ధి - కట్ట, దోస్తీ కథలు ఒక పే నా? ప్రధానపాత్రలు యెవరు పోషిస్తారు?
 జ: రెండూ ఒక పే. నాగేశ్వరరావు, జగ్గయ్య భరించవచ్చు.

సి. వి. కె. రెడ్డి టుడదుగుంట

ప్ర: మిమ్మల్ని కావలికి అచ్చునింజాలని చూ కాళిదాస కళారాధనసమితి నిశ్చయించుకుంది. మీరు అంగీకరిస్తారా?
 జ: అచ్చునం వచ్చినప్పుడు అదే దిస్తా.

ఇ. సుబ్రహ్మణ్యం పెంకటగిరి

ప్ర: దర్శకుడు ప్రత్యగాళ్ళ ఆడ్రెస్ ఏమిటి? వారిచిత్రంలో చూకేవైనా అవకాశం యిస్తారా?
 జ: సి. వి. డి. కాలనీ, మద్రాసు - 4 కు వ్రాసి తెలుసుకోండి.

ఐ. సన్యాసి పార్వతీపురం

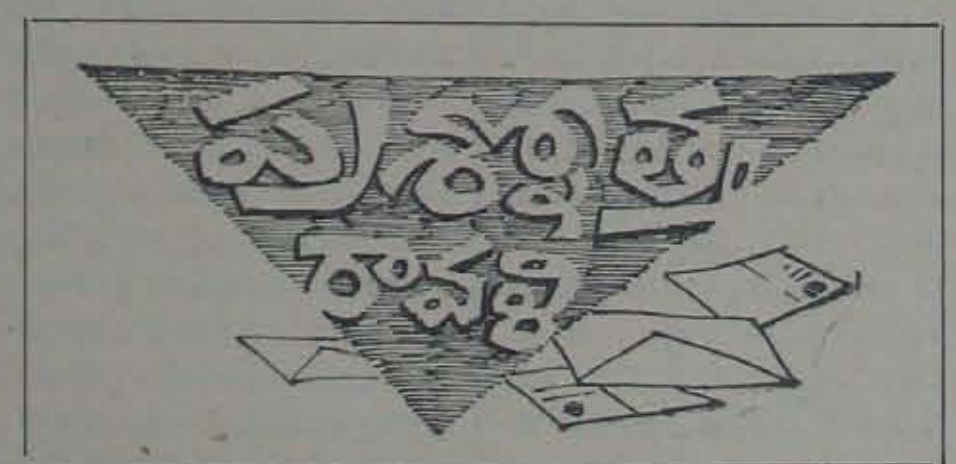
ప్ర: మంగమ్మకవితంలో మొదటి సారి గారడీదేసిన ఆ మ్యూ యి, అభ్యాయి తర్వాత కన్యంవలేదేమి?
 జ: అంతటితో వారి కా లో పి డ్ అయి పోయింది.

యస్. కృష్ణయ్య ఆత్మకూరు

ప్ర: 'బొంగినట్టి' చిత్రాన్ని బొంగవట్టు ముద్రించేవారిని అనుసరించి కితారా?
 జ: ఆ పేరు పెడితేవైనా మీరంతా చూస్తారేమోనని!

భాదర్ కాపాడు ముద్రిపూడి

ప్ర: మీరు చూ ప్రశ్నలకు జవాబులు నడి



నటులచేత యిప్పించకూడదా?

జ: నినిమావ్రతకైతే అవని చేయవచ్చు.

బి. ప్రభాకరరావు పెంకటగిరి

ప్ర: నటుడు, దర్శకుడు, నిర్మాతమైన ప్రభాకరరావు, 'అందీఅందని' ప్రేమ' దర్శకుడు ప్రభాకరరావు పోకలేనా?
 జ: అందీఅందని ప్రేమ దర్శకుడు కాళివేని, ప్రభాకరరావు, హీరో, ప్రొ డ్యూసర్, టైరెక్టర్ కోవెలముడి ప్రభాకరరావు.

ఓ. కనకం నెల్లూరు

ప్ర: నాగేశ్వరరావు, రామారావు, జగ్గయ్య కలసి ఏచిత్రంలోనైనా నటించారా?
 జ: లేదు.

పెంకటసుబ్బయ్య పెంకటగిరి

ప్ర: జమున వివాహానికి రామారావు, నాగేశ్వరరావులు వస్తారా?
 జ: ఎందుకురాకు?

పెంకటేశ్వరరావు కలువాయి

ప్ర: రాముడు-విష్ణువు ఒకరేగదా! మరి రామదాసులో వేరువేరుగనూపారేమి?
 జ: కలియుగవినోబిలో అదోకలి.

సీతారామరావు చెన్నూరు

ప్ర: ప్రత్యగాళ్ళ చిత్రం లో రంగారావు నటించడం విశేషమన్నారే- 80 ఏళ్ళ ముడు నలి పాత్రను భరించుకు విశే

షమా లేక ప్రత్యగాళ్ళ అంతే రంగారావుకు గిట్టదా?

జ: గిట్టకపోవుటకాదు. ఇంతవరకూ రంగారావును ప్రత్యగాళ్ళ చిత్రంలో టుక్ చేయలేదు. ప్రేగా ము స రి పా త్ర హీరోగావుండేకథను ప్ర త్య గా త్త యెన్నుకోటం ఈరోజులో విశేషం.

పి. ప్రసాదరావు గూడూరు

ప్ర: విజయావారి సి. వి. డి. లో రంగారావుకుదులు గుమ్మడిని టుక్ చేసింది యెంతవరకునుజం?
 జ: పూర్తిగానిజమే. రంగారావుకు, విజయ వారికి మనస్ఫూర్తులరావటమే కారణం.

ప్రభ నెల్లూరు

ప్ర: అంతస్తులులో ఆశ్రయవాసినపాటలు చెల్లగావున్నాయేమని ప్ర శ్నించిన మిత్రుని ప్రశ్నచూచి అతడు ఆమాయకుడు, సినిమాఅనుభవం లేనివాడని

ప్రశ్నలను

ఈ శ్రీంధి దిరునామాకే పంపాలి.
 శ్రీ కొలను బ్రహ్మానందరావు,
 69 లేక్ షూర్ డ్, మాంబలింగి,
 మద్రాసు-33.

అనుకున్నాను. కాని అప్రశ్నను బలపరచిన మీ జవాబునుచూచి నాకు సవ్యోద్బంది, యెందుకో?

జ: మీ ప్రశ్నకు నాకూ సవ్య వస్తోంది అందుకే.

రావు నెల్లూరు

ప్ర: తోడూ-నీడా, అంతస్తులులో యేది యెక్కువరోజులు అడుతుంది?
 జ: మొత్తానికి రెం డి నీ నూరురోజులాడి ప్తారు మీరంటారు.

వి. బాలరాజు ఆత్మకూరు

ప్ర: మీరు కీలుబొమ్మలు చూడకుండానే అది రాష్ట్రపతిబహుమతి పొందదగినదని వ్రాయుకుట కారణం?
 జ: అలాంటి రా సె కు వ్చ టి కి నేను కీలుబొమ్మలుచిత్రం చూడలేదు. అయినా స్క్రిప్టును పూర్తిగాచూచి ఆ అభిప్రాయానికేవచ్చాను. నా అభిప్రాయంలో పారపాటులేదు. ఎందుకంటే- ఇప్పుడా చిత్రం ఇండియాతరపున ఐర్లండ్ ఫెస్టివల్ కు వెళ్ళింది!

పి. రాజగోపాలరావు పామూరు

ప్ర: "దుంపర టుల్లో" వంటి పాటను భానుమతిచేత పాడించడంలో సంగీత దర్శకుని పుణ్యే?

జ: ప్రేక్షకులతెలులు దులుపుతుందని.

యస్. డి. టైలర్ ఒంగోలు

ప్ర: 'పేదించిచూడు'లో నాగేశ్వరరావు నటన చెత్తగావుండుటకు కారణం?
 జ: చెత్త కేవలం యింకొకావుండుంది!

డి. వసంత సేన గూడూరు

ప్ర: నంద్యాలలో పెద్దిదివయ్యమే చూచా అల్లుళ్ళ తగాదా ప్ర శ్న కు మీరు "అ అమ్మాయి డివతం పాడుచేయండి" అని సమాధానమిచ్చారేమి?
 - కొరవ 10-వ పేజీలో

భాగవత పరిష్కరణము- ఆక్షేపములు, సమాధానములు

(4 వ పేజీ కొరవ)

నాడు. అక్షేపము-దే' లకును చెల్లించి నాడు. అదియుక వర్తకం.

అక్షేపము, నవ. క. లో, మరలెందు దంతయును వాదించాడు.

(1) "నృపునితో నొండు రెండును గాను తెప్పి" (పు. 41) ఇందులో- 'నృ-ండు' లకు యతి.

(2) "కాదరి వాచ్యగదోగి కృష్ణ వచ్చుదాని" (పు. 57) ఇందులో 'కా-ర్చ' లకు యతి.

(3) "అరవైన నృపతోక మృదుశరీర ముం"-ఇందులో, 'అ-యు' లకు యతి (ఇది మడికి సింగన ప్రయోగము-చూ. 'నమగ్ర-అంధ్య పాహిత్యం' 3-వ సం. పు. 10).

నారన, నారన, మడికిసింగన వాదన యతులు అచ్చ కవి అక్షయమునకు పరిచయ. అంతమాత్రముచేత ఆ కవులకు స్వరప్రతిష్ఠాభిమానములే దనుటగాని, ఆ యతులన్నియు తెప్పించి-అచ్చకవియమునుబట్టి దిద్దుటగాని తగదు.

'నృ-దే' యతి తప్పము తెలియక తంజ. వారు, "కవి ప్రహీణ శబ్దమును 'ద్యూహిణ' శబ్దముగా భావించియుండు" నన్నారు; మన కర్మగాని తమ వ్యాకరణ పాండిత్య ముమయగించి, భావలోలిని 'ద్యూహిణ' శబ్దమును వర్ణించుటకే పూను కొన్నారు. వా రెంతైనను నవమధుర.

"రు, ద్రుని యందలి నత్కగుణము వెలియుటకొకటై" అన్న పాతమును తంజ. వారు, "నత్కగుణ మెయిగుటకొకటై" అని మార్చి వారు; అట్లు మార్చవలసినదే-నన్నాడు-కర్మగాని, ఇట్టి పరిష్కరం మూలముననే ప్రాచీన గ్రంథములలోని మంది మంది పాతములనేకము మారుమై పోయినవి. పాతములను మార్చు పరిష్కరలు కవిప్రాచులు.

(14) 'సేవారికటల్' అనుటకు 'కావారికటల్' అనియు, 'సేనలోలుక' అనుటకు 'కానలోలుక' అనియు నిట్లు కొన్ని తప్పులు వ్రాతప్రతుల దీర్ఘంబు అడిగింది. అది పూర్వముద్రణములలో దిద్దబడియే యున్నది. ఇప్పుడు మీరు లేకరుల వ్రాతలలో వారిని అది, భాగవతకవులు వాడుకభాషను రాకాముగా నువయోగించుకొన్నారు. చందోద్యమకూడ చేసి నారు. అది యాకవుల సంప్రదాయము-అని విశేషం వ్రాయుట యంత సాహసము!" అని అక్షేపములు ముక్కుమీద వేలు పెట్టుకొన్నారు.

కాని, అందు సాహస మేమీ లేదు. భాగవతకవులు వాడుకభాష నువయోగించుకొన్నమాటా సత్యమే; అలావ చందోద్యమయొక్కమాటా సత్యమే. ఆ భాష యంతయు లేకరులకర్పించిన దనుటమాత్రము బొత్తిగా ఉపహాసేయనీయక శిల్పము. "వ్రాతప్రతులలోనున్న వ్యాస పోలిక ప్రయోగములు లేకరులకర్పించినవి"-అనుట, "అచ్చప్రతులలోని గ్రాంథిక ప్రయోగములు కంపాతీకర్పణ కర్పించినవి" అనుటవలె వాస్తవభాషము.

లేకరు రెండైనను-పాదపాటన-ఒక యక్షరమునకు ఐదులు మరలొక అక్షరము వ్రాయుదురగాని, మాతృకలోని పాతము తప్పనికాదు (వ్రాతగా పాతము కర్పించి వ్రాయరు. అది వారిపని కాదు; పరిష్కరణ పని. అందుకు దృష్టాంతము ఈ 'కావారికటల్' అను పాతముకొకటాలును.

"కరణంబులనివెదాల్చి కావారికటల్" (11-15) అని వ్రా. ప్ర. పాతము.

'కావారికటల్' అనుట తప్పని హయగ్రీవ శాస్త్రిగారు 'సేవారికటల్' అని నవరించి వారు. ఆ నవరణలో యతి తప్పినది. అందువలన 'సంస్కరణంబులో' అని తంజ. వారును, 'నీడు దివ్య, వరణంబులిన' అని వాచ్యకవులను ప్రాతపాతములు కర్పించినారు. ఆ మువ్వరిలోను శాస్త్రిగారి కోరిక మేలు. వారు 'కా'ను 'సే'గా దిద్దినారేగాని, అనలు పాతమును మార్చిగా మార్చలేదు. తక్కిన యతులను పాతమునే రూపుమాపినారు. వారు మూలచ్చేదటలు. పాతములను మార్చువారు లేకరులో, పరిష్కరణలో శ్రీ శర్మగా రిప్పవైదను తెలిసికొందురగాక.

వ్రాతప్రతులలో పాతము లోకరీతిగా ముద్రవలయు, అందువల్ల ఆ ప్రతుల నాచారముగా తీసికొరదనియు శర్మగా రొకమాటన్నారు. ఈ 'కావారికటల్' పాతము - అచ్చప్రతులు మూడింటిలో మూడువిధములుగా మారియున్నదిగా! మరల ఆ ప్రతులను మాత్రము అధారముగా ఎట్లు తీసికోవచ్చును? ఆ మూటిలో దేనిని తీసికోవచ్చునో నిర్ణయించువా రెవరు? ఎందుకు వృధాచర్చ! అచ్చ ప్రతులలోని పాతములు పరిష్కరణ కర్పించినవిగావున, వాటిలో-విడియు గ్రాహ్యము కాదు. వ్రాతప్రతుల పాతమే గ్రాహ్యము. అదే కవిపాతము. 'కా' యతిస్థానమున నుండుటయే 'వాని' గుర్తు. అది లేకరుల వ్రాత వృక్షుట వితండావాదము. అది 'కా'నికటలు' అను సమాసముయొక్క తత్వము తెలియనివాదము.

భాషా పరిశోధకులకేగాని లేవల బాల వ్యాకరణ వండిలకు ఆ సమాస తత్వ మంతవట్టుదు. అందువలన ఇందుకగా వివరించుచున్నాను. సంస్కృత శబ్దములు కొన్ని ప్రజావ్యవహారమున రూపాంతరమును పొందినవి. అవి తత్వములూ కావు; తద్భవములూకావు. అకారణమున వ్యాకరణము భారావముల నంగీకరింపలేదు. గ్రాంథిక నియమమైన శ. ర. గ్రహింపలేదు. మార్గకపు లవయోగించుకొనలేదు. కాని దేశీకరపాతీయమైన శివ కవులను, వారి సనుసరించినవారును ఆ రూపములను వాడుకొన్నారు. అంతేకాదు; సంస్కృత శబ్దములవలెనే - నిర్భసమాసములలోను చేర్చినారు. ఇందుకొక్క ఉదాహరణ:-

"సంక్ల" వ్యవహారమున 'సాక్ల' అయినది. తత్వము - తద్భవము కాని రూపము. "విజ్ఞానులు మును సెప్పిన, సాక్షాత్కానములు"- (వాసి. రా. 1-12) అని మడికిసింగన ప్రాసములో వాడినాడు. నవవర్ణిస్తే నంది చేసినాడు. "సాక్షాత్కానమనె... ప్రాక్షాత్కరణంబు..." అని మరియొక ప్రయోగము. (జ. హరిశ్చంద్ర 4-186).

ఇందులో 'సాక్షా' అకారాంతముగా నమాసమునభార్యుడైనది. 'కావారికటల్' అను సమాసమును అట్టిదే. 'సేవ' వాడుకలో 'కావ' అయినది. నారన 'కా'నికటల్' అని అకారాంతముగా వాడినాడు. తప్పేమీ? సమాససంప్రదాయము తెలియక ముందటి పరిష్కరలు ముగ్గురును మూడు తెరువులు చేసినారు; శర్మగారు అది లేకరుల వ్రాత తప్పన్నారు.

(15) ఇర 'కానల' నంగతి:- "కాలములనుండి ముఖ్యంబుగాన లోలుక" (10. ఆ. 687) అని భా. ప్రతిపాతము. ఇందులో 'కా' యతి స్థానముననే యున్నది. వున్నదేమి? 'కాన' అవశ్యమని ఆ పరిష్కరలు-"నిమింబుండి... సేనలోలుక"

అని మార్చినారు. వారిచేత కద్ద మేము న్నది? 'కాన' వంటిదే 'కాన'. 'సేవ' వాడుకలో 'కాన' అయినది. కవి సమృతపడి వాడుకొన్నాడు మనము దిద్దినే? కాత్రమునకు సరిపడలేదని కవుల ప్రయోగము నవరించుట-రవికకు సరిపడలేదని అంగములను నవరించుటవంటి అనుదిత కృత్యము. పాతపరిష్కరణ మార్గాద యెరిగినవా రెవరును అట్లు మార్చరు.

సన్నయితట్టు 'తరుణులు' అనుటకు "తరుణియు" అన్నాడు. "తరుణియ లొప్పు నాడిరి ముదంబున" (ఆది. 8-175). 'తరుణియ' అను రూపము వ్యాకరణ సమృతము కాదు. పరిష్కరలు మార్చలేదు. అక్షేపముదించి, అడుగున "దరుణియ-ఇట్లే" పెట్టువ్రాతప్రతులు" అని తెలిపినారు. (ఇది శర్మగారు ముఖ్యముగా దిద్దగించవలసినది).

'తరుణియ' అను రూపమును సన్నచోడుడును వాడినాడు. "తరుణియ యొక్కరు వికటభాషని వోలె" (కు. సం. 8-68) ఇందలి 'కావసి' శబ్దము గూడా, శర్మగారివంటి వండితుల దృష్టిలో తప్పే-

సన్నచోడుమహాకవి, 'విల్లి'ని 'విలియ' - 'విల్లి'ని 'విలియ' అనియు నన్నాడు.

"విలి విలి, యలు నిలి చిరి వురము విలియల నలిసవచ్చె" (8-120) మహాకవుల స్వతంత్రులు. భాషను వారియిష్టము వచ్చినట్లు వాడుకొందురు. వారి ప్రయోగములను మన బుద్ధికి సరిపడనట్లు దిద్దుట మహాపదారము.

భాగవత కవులు, సన్నచోడుడు-పాల్వూరి సోమనాథుడు మున్నగు శివ కవులవలెనే బాసులెనుగును వాడుకొన్నారు. బాసులెను గనగా వ్యభిచార హాకము ననుసరించిన భాష. అది వ్యాకరణము ననుసరించి యుండదు.

వారి రచనలలో - తవదీయములులైన (2-112) వండ్లీరూపమునకా(2-115) ఒడవిందుకు కెడుకులమున - (3-74) నీ సత్కళాభాటలమైననుము; ఇక్కార్య సంధానులమైననుము(3-203) మారొట యెట్టిని (3-431) దేవమహముని జనము లర్చినిబయోజ (4-144) వీర్యవిశేషమనిష వంతుడు (4-580) ముమ్మూలముడుక వేల్పు- (8-667) ముల్లోక కంఠకుండు (2-166) ముమ్మూలవిభుడు-(10. పూ. 542) భూమి గోరూపయై (10. పూ. 542) మధుభాటలిమి (6-391) ఒక్క నేత్రుడు-(8-605) దా నవ ప దూ లి- (10. ఆ. 374) మొదలగు ప్రయోగములనేక మున్నవి. ఇది యన్నియు వ్రాతప్రతులలోనున్న పాతములు. అవి వ్యాకరణసమృతములు కా వ ని తంజనగరం-ప్రశ్నకులు - మార్చివేసి నారు. అట్లు మార్చుట అక్రమము, కవుల రచనలను మార్చు దురభ్యాసము తెలుగు పరిష్కరలకేగాని, సంస్కృత పరిష్కరలకు లేదు. ఇందు కొక రెండుదాహరణలు-సంస్కృత భాగవతమునుండియే చూపుచున్నాను.

(1) "నాన్యంతరం ద్వాదశమం క్రయోదశమ మేవ" (ప్ర. స్కం. 3-17) ఇందులో 'ద్వాదశమ' - 'క్రయోదశమ' అనుటకు 'ద్వాదశమమ్' 'క్రయోదశమమ్' అని ప్రయోగించబడినది. వ్యాకరణసమృతము కాదు. పరిష్కరలు దిద్దలేదు.

వ్యాఖ్యాత, "ద్వాదశమ మితి ముద్రయోగ స్వార్థః. క్రయోదశమం. అత్ర ప్యార్థవీచ మత్" అని తెలిపినాడే గాని, మూలమును నవరింపలేదు.

(2) "జనమేజయాదీం శృభర ప్రస్థా ముఖ్యాదు యుక్తుకా" (1-18-2) ఇందులో - చందోద్యమము, వ్యాకరణ భాషము భూదా వున్నది. ఎవరు ను దిద్దలేదు.

వ్యాఖ్యాత, - "జనమేజయాదీ నిత్యత్ర అక్షరాదిక్యం భాదనః. ఉక్తావయవే-

అదాగమాభావ శ్వాత్వః" అన్నాడేగాని మూలమును నవరింపలేదు.

మరి తెలుగుపరిష్కరలు-తెలుగుభాగవతములోని ప్రయోగములను దిద్దినే? అట్లు దిద్దుట పొరపాటనితెల్పి, అకాదమీ వారు వ్రాతప్రతుల పాతములనే గ్రంథములో చేర్చినారు. అందుకు శర్మగారు, అకాదమీవారి నవహేళనముచేసి, అక్షేపములు వ్రాచిందినారు. అంధ్యవశలో వ్రాచిండుటతో తప్పివేదక, 1965-పి.బి.వరి-భారతంలోను ప్రకటింపినారు. ఒక వ్రాతనే-ఒకటికే రెండు పరికరలకు పంపి, అచ్చులో చూచుకొని అనందించుట కొందరి కొక దావలము.

దానికేగాని, ఆ భారతంలోనే, శ్రీ నిడుదవోలు వేంకటరావుగారి విమర్శయు నొకటి వచ్చినది. వారు, - "ప్రశంసముగా తాళవత్ర పాతములతో మహాభాగవతము నాంధ్యలోకమున కందిందిన యతస్సు-అంధసాహిత్యజడతే ఆ కాదమీవారిదే యగుటనిన్యంత్రయము" అని, "అచ్చ ప్రతులలోని పాతములనుగూడ గ్రహించుట ప్రామాణికప్రతి ప్రజాశీకకు సత్కం తము విరద్ధమేకాక యనవశ్యము" అని అభిప్రాయ మిచ్చి నారు. వారి యభిప్రాయము ననుసరింపే సరియు, పునర్ముద్రణములైనను-గ్రంథ మూ విధముగా రూపొందుటయే ఉచితమనియు నేను భావించినాను.

శ్రీ రావుగారు ప్రాచీనగ్రంథములను పరిశీలించుటయందును, పాతములను నిర్ణయించుటయందును దిరకాలానుభవము గలవారు. "పరిశోధనావరమేత్యుర" అని విమర్శ చదివిన ఏమృదులైనను శ్రీ శర్మగారు-వ్రాతప్రతుల పాతముల విషయమున తమకుగల అపోహను నవరించుకొనలేదు. నీ కెట్లు తెలిసిన దందులేమో!

నే నొక పనిమీద గుంటూరికి వెళ్ళి యుండి (21-6-65), బ్రహ్మశ్రీ రాయ శ్రోలు లింగనసోమయాజులుగారి పర్యవేక్షణముక్రింద-వారి గృహమున-నేర్పాటయిన ఇష్టాగోష్ఠిలో, వలపురు పండితుల సమక్షమున-నా యీ సమాధానములలో కొన్నిటిని శ్రీ శర్మగారికి వినిపించి నాను. అప్పుడును, వారు- "వ్రాతప్రతుల పాతములన్నియు లేకరుల తప్పువ్రాతలే. వాటిని గ్రంథములో చేర్చుట తప్పే" అన్న దోరణిలోనే ప్రసంగించినారు. అంతేకాదు; అకాదమీవారు భాగవతమున కవకారము చేసినా రనిమాటా అన్నారు. అయనుటలో ఇంకుక ఆవేశముకూడా కనబరచినారు. నే నెదురువాదము చేయలేదు. ఎందువల్ల ననగా; వారికి బాసులెనుగు పాద గిట్టదు. మైగా, ఎదుటి వాడమును శాంతముగా-సొంతముగా వినుటయ్యు తక్కువ. చిన్ననూ, మంటి యెడైనను మన యెడై గెలువవలె నన్న వట్టుదలయేగాని, సత్యము నొప్పుకొను సౌభాగ్యము లేదు. అట్టి వారితో వాదించుటకు? వాదించుటవలన ప్రయోజన మేమి? అందువల్ల, మార్గవద్ధికిని-దేవవద్ధికిని సమదృష్టితో చూడ నేర్చిన వాడును, సత్యనిర్ణయ తత్పరులును నైన వ్రాక్షాట మాయుధపుర వ్రాతలను పరిశీలిం, గుణవోషములను నిర్ణయించుటగాక అన్నభావముతో, ఇట్లు పరికా ముఖమున వెల్లడించినాను. విషయము భాషకు సంబంధించినది గావునను, అందును భాగవతము నట్ల సంబంధించినది గావునను పండితులు శ్రద్ధగా విచారింతురనియే నా విశ్వాసము.

చిత్రజగత్

(9 వ పేజీ కొరవ)

పుంటుంది. సిరియా శివులందరికీ ఉపకరించే ఈ కార్యక్రమానికి అందరూ చేయూతనిస్తారా? అందరూ ఆంధ్ర పరిం అర్పిల్చి ఎటోసియే వారుకూడా, ఈ ట్రస్టు వివిధంగా ఏర్పాటు

కావాలి; ఏయే వద్దకులపై వా రితులకు సహాయాన్ని అందజేయాలో సూచనలవ్వ వాలికి ఒక పతకాన్ని వేస్తున్నాగా తెలిసింది. తమ పరిస్థితులెట్లున్నా జర్నలిస్టులు పరిశ్రమకు చేయూతనిచ్చేందుకు సంసిద్ధమవటం హర్షించదగ్గవిషయం.

ఆస్తిపరులు

తమిళంలో దర్శకుడు శ్రీమసింగకు 'ప' కారంతో దిక్రంపేరు ప్రారంభించటం సెంటిమెంట్. అలాగే జగవతివారికూడా 'అ' అల్లో ప్రారంభించటం చూమూలైంది. 'అన్నపూర్ణ'తో ప్రారంభమైన జగవతిసంస్థ 'అదాదన', 'అత్మ బలం', 'అంతస్తులు' తీసి యివ్వడు ఆ శ్రేయశాస్త్రి కథకు 'ఆస్తిపరులు' అని పేరు పెట్టారు. చదునూదనరావు దర్శకత్వం వహించే ఈ దిక్రంలో వాగ్గేర్పరావు హీరో; కథాకథామిషు పూర్తి కాగా నే యితర నటీనటు లిందంకూడా తెలుస్తుంది.

ప్రశ్నోత్తరావళి

(9 వ పేజీ కొరవ)

జ: వసంతసేనా! సినిమాకార- అందునా శురోజ్లో ప్రముఖదర్శకుని దేవుల మీదగా వరిచయమైన కొత్తకార విషయమై- మామా అల్లుడు వారులాడుకోటం- కూతురుసోబ్బాన్ని ఏమాత్రమైనా అలోచించేనా అని!

నారాయణ ఇనమడుగు

ప్ర శునాది చిత్రాలలోని ప్రేమపుట్టాలను గూర్చి, మీరైనా, సెన్సార్ వారితో సంప్రదింపకూడదా?

జ: మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి తక్వవల్లం కూతురు శ్రీమతి సరోజినీవరదప్రకారాంతినట్లులే సెన్సార్వోర్డులోవుంటే అది పిలవకుంది.

యస్. కృష్ణయ్య ఆత్మకూరు

ప్ర: మంగమ్యకవళం, అత్మ బలం లాంటి చిత్రాలను సెన్సార్వారు ఎలా వోపుతున్నారు?

జ: శురోజ్లో ప్రేమపుట్టాలు చూటుగావుంటే 'ప్రయోజనకరమత్రమే' అని 'ఎ' సర్టిఫికేట్ యివ్వవచ్చు.

సి. హెచ్. సరోజ గూడూరు

ప్ర: వీరాభిమన్యులో నటిస్తూన్న కుమారి కాంచన, ఇంకా ఇతరచిత్రాలలో నటిస్తున్నదా?

జ: ఏదో ఒకటిరెండు చిత్రాలు మాత్రమే పున్నట్లున్నది.

ఆర్.యస్.ఆర్. కరటంపాడు

ప్ర: దేవత నిర్మాత వి. పురుషోత్తం వద్ద నాకానికి ఏమవుతారు?

జ: తమ్ముడు.

పి. కృష్ణమూర్తి కావలి

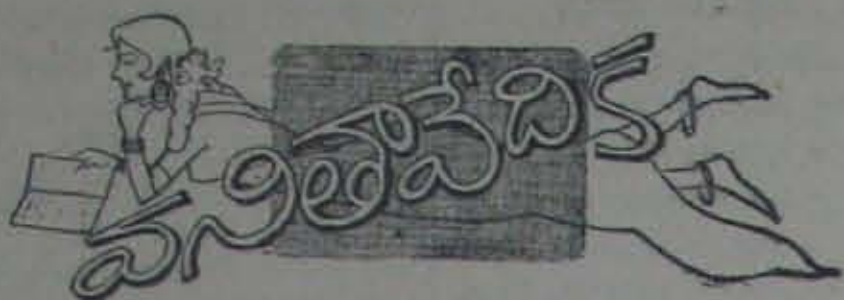
ప్ర: 'దొరికితే దొంగలు'లో జమున తన చెల్లెలుకనువించినప్పుడు 'చిన్నారి నా చెల్లి కనుమిందావామమ్మి' అనేపాట రికార్డులోవుంది. కాని సినిమాలో లేదు. ఎందువల్ల?

జ: నిర్మాతలే ఆ నవనరమని తీసిన పుంటాడు.

కె. డి. ఎస్. రెడ్డి నెల్లూరు

ప్ర: 'ప్రేమించియాడు'లో అగ్గయ్య కాంచనతో మోరంగడికి ప్రేమించి యేమిటో నేనేదెప్పాను. నీటికూడ చెప్పానంటారు. "ప్రేమించియాడు" పిచ్చి, పెళ్లాడువాము" అనేపాటలో నిమ్మనూనెదాక ప్రేమించి యేమిటో తెలియదంటారు. అయితే రంగడికి ఎట్లా చెప్పాడు?

జ: 'మారంగడికి ప్రేమలో' ప్రైవేటు తెప్పించిననే అనటం అతిశయోక్తి. పాత్రలను అట్టి రంగడి వాడుకు పాటలుచేర్చి తమరు!



సతి కాస్త సహనం అలవరచుకుంటే సంసారం నరకం కాదు!

మా కమటికి పెండ్లయి 6 సంవత్సరాలైనది. అది మనమదికీ నాలుగు సంవత్సరాలైనది. ఈ మధ్య వాళ్ళ డియర్లెడం తలెత్తింది చెప్పా పెట్టామంటా వాళ్ళింట్లో బయటనుండి పేరెడ్డి పిరిచినాను. మూడు, నాలుగు పిలుపులకు వాళ్ళింట్లో కర్కశంకా ఎవరూ? అంటూ ప్రశ్న-వా స్నేహితురాలి కంఠం అనవలసినట్లే పా మ్మ య్యు పరవాలేమి అంటేనేమింది అనే అనందంతో గ-గ-గ-గా తలుపునెట్టకొని ఇంట్లోకి వెళ్ళినాను. చాలా అక్కడికి పరిస్థితి మారి కంగారు పడిపోయాను. కన 4 సంవత్సరాల పాపాయిని వట్టి బాబుతోంది. లోటలోని పాలు క్రింద ఒలికిపోయివున్నాయి. డియర్లలోని పాపాయి పెద్దపాప యేమిదని చాటింది గీపెట్టి తారాస్థాయిలో యేమిస్తున్నాడు. ఇల్లంతా దిండరవందరగా గిన్నెలు, ప్లేట్లు, యింగిలి కాగ్గిగానులు, వళ్ళాలు, అన్నీ వంటివయింటినిండా వున్నాయి. మధ్య యింట్లో యిండా వదకలు మట్టిమట్టిలేను. అక్కడకుడా విప్పిన బట్టలు వదెసి వున్నాయి. రమణి సన్ను మాడగానే అక్కర్లేపోయింది. నీవా అంటూ కాగ లిండుకొంది. నాచేతి మురికి నిజంకంటే కుండుంటే అంటూ సన్ను ఏడుపు కలిసిన గొంతుకతో విషాదంగా నవ్వింది. అంత లోకే నవ్వుకొని కాపీ తయారు చేయ దొయింది. నేను వద్దనుకున్నా మా కమటి

దింది. ఏమనాలోతోడని నేను విసుక్కుని ఏమిటే ఈలాగైపోయావు? అన్నాను. నీకేం పోయిగా అనేలోపలే నాదిషయం కాదు అడగటం నిషేధం అన్నాను. అంత లో ఓదిదగ్గరకు అమ్మ అంటూ కేకేసినాడు. వెళ్ళమంటే వి న కుం డా మరలా అడిగినాడు. వాడిని నానాత్తిట్టు తిట్టిపొమ్మని తలుపుయింటింది. ఈలోగా పాపపాకంలా మమ్మ పూసుకొని ఏడుస్తూ వచ్చింది. గబగబా చాలి రెక్కపమ్మకొని విప్ప చగలేలా ఓ చదువుచేరింది. పాపను ఆమెనుండి విడిచింది ఏం పాపా అంటే వడ్డానని బావురుమంది. మోకాళ్ళు రెండూ గీక్కునిపోయివున్నాయి. క డి గి మందు వేయటం అటుంది చాలని కొట్టిన కమటిని చూచి రమణి, నీ చే నా యాలాచేయడం, చయో దాక్షిణ్యాలలేవా? నీ స్నేహితులనూ వరాయివారినికూడా ఎంతో ప్రేమించే దానవు దిన్నకనాన, నీ కడుపునెట్టి న ఈ దిన్నవారిని ప్రేమించేటటులు హింసించ ను చేతులేలా వస్తున్నాయి అంటూ కోవ వడ్డాను. అనుకోకుండా నా కం డ్డలో నిండిన నీరుచూచి దిగులుగా-ఎంతో చాలి చాలని శీ తాలు, వడ్డంటే కలిగి పిల్లలు, వట్టిండుకోకుండా తిరిగే రక్త, నాబలహీన తతో విసుగేస్తుంది. ఎందుకొచ్చిన శీవి కంరాబాబూ, పట్టకపోయినా బావుండు ననిపిస్తూంది-అంటూ నిస్సహాయో ఎటో యాస్తూ చెప్పింది.

శ్రీమతి రేబాల దమయంతిదేవి

అలా వున్నాయి మన మధ్య కరగరి కుటుంబాలు. దిన్నతవం నుంచి మారమణి ఎంతో ప్రేమగా పెరిగింది. తనవారందరి వట్టా, స్నేహితులవట్టా ఎంతో స్నేహంగా, శాంతంగా, సహనంగా ప్రవర్తించేది. తర గతిలో ఏ అమ్మాయి ఏ వస్తువు లేదను కొన్నా తమ యిచ్చేది. ఎన్నో మార్లు పెన్సిల్లు, రబ్బరు నగంలేసి లేని పిల్లల కిచ్చేది. ఇనేవస్తువులు తన స్నేహితులకు పెట్టకుండా తినేది కాదు. ఎస్.ఎస్.ఎల్.సి. పాస్ అయింది. మంచి సంబంధం రాగానే పెండ్లిచేసినారు. అంద గాడు, 250 రూ శీతం. ఇద్దరూ యిల్లు కలిగేదాకా తర్రతో పంతోవంగా అమ్మగారింటికిచ్చేది. పిల్లలనుకూడా ప్రేమగా చూచుకునేది. మంచి బొమ్మలు, గుడ్డలు కొనేది ఇంతటి చయో గుణం కలిగిన కమటిని ఈనాడు చూచి అక్కర్లేపోయాను. కాకితి ఎంగిలిదేయి డులవరింబారే అలావుంది. పెండ్లయి 6 సంవత్సరాలు. 4గురు పిల్లలు. మొదట్లో శీతం పరిపడేది. కాని యివ్వకుండా చాలదు. డబ్బు సరిగా చాలకపోవటం, పిల్లల రోగాలు, తన బలహీనత, సంసార నిర్వహణ-వీటితో కమటికి తనమీద, లోకం మీద ఏదోవిసుగు, కోపం.

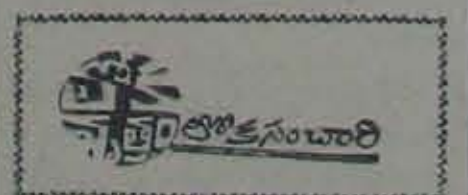
ఏం చెప్పాలి ఈమెకు? 23 సంవత్సరాలు నిండగమటికి 4 గురు పిల్లలు. వాళ్ళ అవ్వగారు మాత్రం దాని కడుపు చలవకు మెచ్చుకుంటుంది. కాని ఈ కాలంలో 4గురు పిల్లలను పోషించాలంటే చూటూ? మెత్తని మనస్సు కలిగిన కమటి ఈలా మారిం డంటే కారణం పరిస్థితులు. అలా అని అన్నీ పరిస్థితులమీద నెపం వేయకూడదు. తన పరిస్థితులవల్ల తమ అవకాశాలవల్ల

తమమార్గం కామేర్పరచుకోవాలి. తమ నియమిత వరదీ మరచిపోకూడదు. పిల్లలు నక్కగా దుమ్ములు చేసుకొని ఇంగ్లీషు కాన్వెంషన్లోనే నడుచుకోవాలి. అన్నీ దానిలువుండి చేయాలి అని అందరికీ వుంటుంది. అలా జరగవచ్చుకు పరిస్థితుల కనుమరలగా సహనంగా తన సంసారాన్ని నడుపుకోవాలి తీసి విసుక్కుని తనవారిని హింసించి తమ వ్యభ వడటం నెఱుమకాదు.

వాళ్ళ కే మి బాగానేవున్నాను, అన్నీ దిశ్రం అనేవాళ్ళా వున్నాడు. ప్రేమపు లకు బాగానే వుంటారు. అరోగ్యం బాగా లేకపోయినా ఏలాగో వండి వార్చి పిల్లలనూ శ్రీవారిని చూస్తుంది. ఆయన కత్తి వున్నంతవరకూ శీతం తెచ్చి యింట్లో ఇస్తూనే వుంటారు. కాని ఇద్దరికీ శీవితం అంటే తయే. వీనల కానెల ఏ ఇల్లం దులూ ప్రెనవడకుండా గడుస్తుందా అని అలోచన. వీడి చేయలన్నా, ఏక్కడకు వెళ్ళాలన్నా ఏలాగా అని తయం. ఈతయం మానవ సహజమైన చయోదాక్షిణ్యం నశించేస్తుంది. చయ, కరుణ, శాంతివంటివి నశించడంలో మనిషిలోని మానవత్వం నశిస్తుంది. దాంతో అందరిమీదా కోపమే.

దిన్నతనంనుంచి సహనంగా ప్రవర్తించడం, సర్వప్రకృతిని ప్రేమించడం నేర్పు కాదు. తెలిసి ఏ బంతువుకూ అబదురు పెట్టజేయకుండా హింసచేయవద్దంటారు. ప్రతిప్రాణానికీ విలువవుంది. ప్రకృతి లోని రైతన్న ఒక్కడానికీ వి న ప్రు లై మొక్కండి అంటూ చెబుతారు. అందుకే మనహృదయం ప్రకృతిని దై వం గా పూజించాలి.

కాని మనం దైవం దిన శీవితంలోకి వచ్చేసరికి భూతదయమూ, దేవుడెరుగు, ఒక వీరవానికైనా ఒకచిన్న సహాయం చేయాలన్నా నేటిధరలు యెలా పెరిగి పోయినవో అలోచిస్తాము. స్త్రీలో వయస్సురోబాటు బాధ్యతలు, వాటితో కష్టాలు, కష్టాలతో కానిశ్చక వస్తాయి. పెండ్లయి తన సంసారమంటూ ఒక యిల్లువాకిలి ఏర్పడటంతో అనేక సమస్యలు ప్రవేశించ గానే వెనుకటి మృదుత్వం కోల్పోయి కలిసులుగా తయారవుతారు. మ న ల ను మన తల్లి తండ్రులు యింత ప్రేమగా పెం దారో, ఎంత సహనంగా మనతల్లి ప్రవ ర్తించబట్టిందో అనే కలంపురాదు. సహ నం గురించి చదివితే, వింటేరాదు. నిజ శీవితంలో తెల్లవారి లేదినప్పటినుంచి రావాలి. పిల్లలకు నేమ్మడిగా వారిపనివారు చేసుకొనేలా నేర్పితే మొదట్లో కాస్తప్రేమగా వున్నా అతర్వాత కష్టం, విసుగు వుం డవు. తర్ర ఇల్లంటే తయేపడి పారిపోయేలా మన కోపకాపాలు ప్రదర్శించి తర్వాత వాపోతే యెంతయోజనం? కాస్త సహనం కలిగివుంటే నిండుశీవితంలో సరకాన్ని వృష్టింబుకొని ఎందుకొచ్చిన శీవితమంటూ దేవుని దూకవలసిన పసిలేదు. తనలోని సహనాన్ని భూతదయనూ నిత్యశీవితంలో చూపి శీవితం సౌఖ్యంకలెము చేసుకోవాలి కాని సహనాన్ని గంగపాలుచేసి లోకం మీద కోపంకూపితే యెలా? వీట్ల అవక ణలో పెట్టని భూతదయ పాపాలమాత్రం తిరుగా తమ పిల్లలచేత వర్ణవేయస్తారు!



(3 వ శీత కొరవ)
తరులు - వివరణలకుండా గమనించవల సిన అంశమేమనగా దైనా కమటాలవైన అంతర్జాతీయ సంస్థను నిర్మించే స మన్య లేనేలేదు. కష్టా-దైవాలు వి వి త్ర మై న అహంభావంతో వర్తిస్తున్నవి. తమ అది క్యాన్ని లోకం గుర్తించడంలేదు - తమ స్థాయి తక్కువైపోయిందేన్న పీకొలవడి, ఇవి కొంచెం వివరితంగా ప్రవ ర్తిస్తున్నవి.

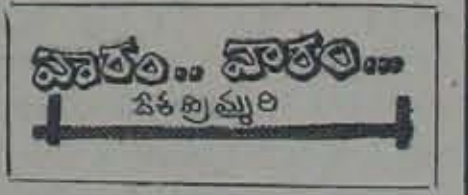
కేవలం పాక్షికంగా, స్వార్థపూరితంగా, తమ-తమ ఆశయాలను (ప్రపంచ కమ్యూ నిస్టడ్యును నాయకత్వాన్ని కాంక్షిస్తూ) వెల్లడిస్తున్నవి. ఇవి రెం డూ దాయాది పోరులో ముగిసి, యితరవర్జులకు హితవు తె వ్వ లేకు న్ను వి. తాము బారీచేసే ముకుములుండు తమ కే వి క్యా నం లేదామో-వీరేమిటి మ రో క ర కి తెప్ప గలేది?"

ఇంకా వివరిం: "వెల్లితం - ఇర్నాసి- ఇటలీ-స్పెయిన్-ఫ్రాన్సు-అమెరికావజ్జలు మాతో వికాసిపోయాయి కలిగివున్నవి. మారకట్టిబం-లెనినిబం ఒక పి డి వా దం కాదు. ప్రస్తుతం కష్టా- దైవాలలోనుండే నాయకులు చెప్పిందే వేదంకాదు. కమ్యూ నిస్టపార్టీల-దేశాల ఇక్కడను దిశ్రుద్ధితో ఈ నాయకులు కోరుకున్నారనే విశ్వాసం చూపులేదు."

ఇంకా వివరిం: "శాంతియుత సహ శీవనమా? ఏమిటది? ప్రతాప్యామ్మానికి ద్రోహం చేయడంకాదా? సామాన్యవాదం కాగితం వులియూ (Paper tiger)? అ వులికి దైనా యిచ్చే 400-వ హెద్దరి కను మేము లక్ష్యంచేయము. దురాక్రమణ దారులపై అది గ్రెకోన్న చర్యలు కన్నుసే అవ్వకుం గమనిస్తాం. వీకేనాంలోకి దైనా 'వలండ్లీర్ను' వంవలసినందరి ఉ త్త ర వీకేనాంవారు కోరడంలేదు. అందుకేమి కారణమో అందరికీ తెలియునుగదా!"

ముండున్నది కమ్యూతరమైనదాగం: రష్ట్రా-దైనా ప్రజలకు కడుపునిండా తిండి పెట్టండి, మొదట. అదైనా, ఎన్ని ప్రాధిక విధానాలవలంబించినా, ఎన్ని వెర్రిమొరె ప్రకటనలుచేసినా, వరవాలేదు"

ఎర్రడి ప్రపంచంలో దీని పరిణామాన్ని శ్రద్ధతో పరికించవలసియున్నది. ఇప్పటికే అండులో అ యి డు పోయలు (లేక చాయలు) ఏర్పడినవి-రష్ట్రా సమానా బ్రాహ్మి, దైవత, యు గో స్థా వి యా సమానా, దైనా మాతెల్, రుమేనియా వంతా. ఈ స్పెన్సెమార్గం అరవడి. ఇటలీ వద్దలి ప్రత్యేకమని కొందరంటారు. ఇతే యిది సప్తమం అవుతుంది.



(3వ శీత కొరవ)
కాంగ్రెస్ మహాసంస్థలో ఎంత క్రమ శిక్షణవున్నది తెం గు కూతులో తెలిసి పోయింది. దీనినిగూర్చి ఎక్కువగా చర్చించడం వుద్దా. కడుపుబింబుకుంటే కాళ్ళ మీద బడుతుంది!

గోవాపై కర్మించబడిన వాతావరణంలో క న్న డ సీమలో ఒక ద్రవిడమున్నేత కజగం వట్టుకవచ్చింది. దాని అరుపులకు, అర్ధబాలకు కన్నడ కాంగ్రెస్ అనువరుల హాహాకారాలకు, అల్లరులకు భేదం కన్పించడంలేదు. ఒక సంబుధితమైన సమన్యపై అంతా ఈవిధంగా వికమవుతారు.

తెలుగువారికోసం కన్నడులు గెల్చి నారు. ఇక్కడిని కల్లుకున్నాడు. తుగగ రక్తపేరి, కృష్ణానదీతీరాల గొడవ- వీటిల్లో ఉదారాభియులైన అండులకు అన్యాయంలేసి కన్నడరాజ్యాలపై వర్ణిల్ల గలదానిని మొండిపట్టుగల మహారాష్ట్ర లతో పోర కర్ణాటకులు గెల్చలేదు.

పు డు చేరి రేంప్రపాలనలోవుండి తమకనాడు సహించలేదా? -అనే గోవా ప్రస్తుత పరిస్థితిని కొన్నేండ్లపాటు మహారాష్ట్రమొందుకు అమోచించరాదు? - అని హనుమంతయ్య ప్రశ్నించినాడు. ప్రశ్నచేసే ముందు ఒకసంగతి మరచినాడు. పుడు చేర్చి కలిస్తే తమిళనాడులోనే కలియ వలేను. దానిని కల్లుకునేరాష్ట్రం మరొకటి లేదు. గోవా అట్లాకాదే?

రాష్ట్రాల తకర్తార్లును పైసలే చేయడానికి రేంప్రంలో ఒక ప్రభుత్వకమిటిని చేస్తారు.

దానిల్ని అతిశీట్య. ఈవిధంగా అతిల వారత కాంగ్రెస్ కమిటి కిచ్చానందింది- తెంగిలూరులో, వికగ్రీవంగా.

ఇందుమూలాన, గోవా మైనారుకు వచ్చేది సులభంగాదు. కాని మహారాష్ట్రలో గోవా కలియకుండావుంటే మైనారు అనందిస్తుంది. కమిషన్వారి వలకు మూడు వినిపించినంతవరకు, అట్లే అనందం అసాధ్యం.

కొంచెం సాధించిన మహారాష్ట్రలకు గోవా ఒకతెక్కా?

పశువు యెవరిది?

19-7-1965 లేదిన కంప సముద్యం గామ బండెలదొడ్డిలోనికే మొంటికొమ్ముల వల్లగేదె ఒకటి వచ్చి యున్నది. దీనిని స్వంతవారులు వచ్చి బండె అణమాయిపి వగైరా, యితర అర్జులు విడిచిపెనుకొను లే దినాటికి కట్టి విడిచిపెనుకొని పోవల యును. లేనిమేడల 3-8-65 లేదిన సా 3 గంటలకు కం ప న ము ధ్యం గామ దావడివద్ద బహిరంగముగా వేలము చేయ బడునని ఇం డు మూలముగా తెలియ చేయడ ముంనది.

నారపరెడ్డి ఓటులో రెడ్డి, న ర వం ది.

కంపసముద్రం గ్రామపంచాయతీ, ఉదయగిరి తాలూకా.

ఒంగోలు డి. ము. కోర్టులో

Ongole: P. No. 88 of 1963.

E. P. No. 513 of 1964.

బలిశివల్లి రామలింగారెడ్డి - డిక్రీహోల్డరు.

(1) అముదాల అవ్వమ్మ వగైరాలు

- శిక్షిమెండు శిక్షర్లు.

డి. హో. తరపున దాఖలు చేసుకొన్న

షెడ్యూలు:-

సర్పరావుపేట డిస్ట్రిక్టు రిజిస్ట్రేషన్ అలాకా, సంతకనూకలపాడు సమురెజిస్ట్రేచర్ లేదిన పేర్పెట్టె గ్రామంలో జె. శిక్షర్లుకు హక్కు భక్తములు కలిగి డి. హో. తరపున జప్తుబాడి వేలం కావలసిన స్థిరాస్తివరం: పేర్పెట్టె గ్రామ సర్వే నె. 38/1 రు, య 0-46 శెంకులో 3 వంతు జె. శిక్షర్లుకు హక్కు అనుబంధం బాళివరం-కొంతుకు హద్దులు:- [కూ] బలిశివల్లి రామలింగారెడ్డి భూమి కొంతవరకు - కత్తినేడి సుబ్బారెడ్డి భూమి కొంతవరకు [ద] అముదాల అవ్వమ్మ, గనశెట్టి దిన్నమ్మాయి వరకే సుబ్బమ్మ, గనశెట్టి కోటయ్య, అముదాల సుబ్బారామ య్య వుమ్మడి స్థళము కొంతవరకు, పేరు హిమాంసా హెయి స్థలం కొంతవరకు [వ] అముదాల సుబ్బారామయ్య స్థళము [మ] అనంతు రత్నయ్య. ఈ సుబ్బయ్యవగైరాల స్థలము. ఈ హద్దులలోని శెండుబాలముల పూర్తిట్లు, కాళీస్థలంనహా 20 గదులున్నా, ఇందుకు అమర్చిన మోవస్త్రసామానునహా. సర్కారుపాట రూ. 500/- లు. వేలం వాయిదా 3-8-65 లేది.

— ప్రస్తులపాటి లక్ష్మీ నారాయణ,

డిక్రీహోల్డరు అద్వీకేటు.

ఎస్టేటు అటారిషికా

ట్రీబ్యూనల్ టెల్లాబడి-చిత్తూరు

O. P. No. 91 of 1965.

విటేమికా:

డి. రామకృష్ణయ్య వగైరా - మన్యుదార్లు. ప్రే మనుషుదార్లు కాలిఫాన్సి తాలూకా, బల్లెవల్లి గ్రామానికి గవర్నమెంటువారు డిపాజిట్టు చేసియుండు ప్రైవేట్ కాంపెనీ రేషన్ హా. 3420-80 ప్రైవేటు రాజ్యు కొనుటకు ప్రే మనుషును దాఖలుచేసి యు న్నారు. వందరు మనవు 17-8-65 లేది వగలు 11 గంటలకు విధారణ వాయిదా చేసియున్నది. భద్రు మనుషుకు అక్రీతణ యుండువారు వదలు వాయిదా రోకన ప్రే కోర్టువారికి తెలుపుకొనవచ్చును.

— కె. ముప్ప రామయ్య, మనుషుదార్లు అద్వీకేటు.

లేవారెడ్డి పద్యాలు

రాళ్ళ వర్షం

రామరాజు రాళ్ళ కదిలిపోతున్నావని
రాళ్ళు దూకినాడు రాడిమూక
గూండకర్క, ఎట్లా గురిచచ్చి పొయ్యింది
వచ్చేదేం దీంట్ పచ్చిచేస్తే!

క్రాంతి రాళ్ళకొడితే నోట్సులు పోయి,
మరకవర్షి, రంగుమారుపోయి
రామరాజు మీకు కాటించాడోవచ్చు
నేరమేమిటో కాదనమకు?

ఎన్నడు కనివిది యెరుగని
పున్నరాకయాల, క్రాంతి పూపాలు గన్న
పున్నది కాలంకోర్చి
కన్నదరాళ్ళంతో వచ్చిరాగిపోయి!!

రెడియో రికార్డు

రాంసురా మదనా! అని
అలాపించిందిరాత్రి అదిద యెవరో
జాలారవ్వలుగిరి
కాలవరెపాతే మనసు కలగుండువరే!

శిల్పమన్న, అర్థ ద్విధ లేఖనమన్న
గానమన్న నాకు గంపెదాక
అదినుంచి, కాని బోడించి అయ్యారు
గురువు యంతవలె దొరకలేదు!

ఆంధ్ర మంత్రిపదవి

వెల్చినాను నరిగనిండేను కనుమూసి
అన్నమిది మంత్రి అలపాది,
తమరాజుమేటి తన్నుకుంటున్నారని,
సిగ్గునగ్గి అయ్య సీటుకొంటు!

ఆంధ్రమంత్రిపదవి అక్కింగు తెన్నాట్టు
ముచ్చుకొంటే మోక పెరచు గోల,
వర్మనెంటుపాస్తే వంతులుదొంగమ్ము
కావలెనన్ను కలుసుకోండి!

సుందరయ్య

సుందరయ్యగారు మసీదపున్నట్టు
వరికల్లోకాద వరికవించ,
యిండియాలో మందులిచ్చి లాభములేదు
సూటుగావు, చైనామోదాదు!



(5-వ పేజీ కొరవ)

పాత కవిలు ఈ నవరచన గమనించ
వలెను.

15 పేజీలనుండి ప్రస్తావనలో వున్న
మాట్లాడు పేట మందిరిది నరకరావభవం,
25 కాళం దశం ప్రజలు చెల్లించాలనే
గింటదన పున్నందువల్ల యింత కాలం
అమలు అయ్యగతుండా నిర్మిపోయిందని,
ఇప్పుడు ప్రభుత్వం అ నిలదీసెను పద
లింపి 88% కాలం గ్రాంటుగానూ, 11%
కాలం అప్పుగాను యిచ్చుటకు నిర్ణయించి
సంమతం, వరకం అమలుఅయ్యగతున్న
దని, అంతేకాని వందాయటి అధ్యక్షుని
ప్రయత్నంవల్ల కారణేదిధంగా ప్రకటనలు
అరిగాయి. ఇలాంటి ప్రకటన ఎవరోచేసే
అశ్చర్యంలేదు. కాని సమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ
రామకృష్ణారెడ్డిగారి వంటి కార్యకర్తగం
వ్యక్తి అధిధంగా ప్రకటించడం ఏమాత్రం
సాంధాగాలేదు. సమితిలో ఎవరివల్ల ఏదని
అరిగిదా, అ క్రింది విధంగా అధ్యక్షుని

వస్తుంది. దాన్నిగూర్చి ఎవరు కాదన్నా,
అవునన్నా ప్రయోజనంలేదు. అట్లే వందా
యిలిలించాని, లేక మరేనెంతోనైనా
కాని. వాస్తవం ఏమైనా, ఇలాంటి విషయా
లలో జమీదార్లగ ప్రకటనలకు దిగితే అది
వ్యక్తిగత అనుయాలతో అరిగేదనే అపో
హకు అస్సారమిస్తుంది. మేము యిలా
అంటున్నామంటే వందాయటి అధ్యక్షుని
నమ్మించుటకుకాదు; అంతకంటే పుస్తక
మైన సమితి అధ్యక్ష స్థానం గౌరవ
ప్రదంగా వుండాలనే వుద్దేశ్యంతోనే.

మాట్లాడు పేటలో గరల్ప హెన్రూలు
త్యరలో ప్రారంభం కాగందని, శ్రీ ప్రె.
రామకృష్ణారెడ్డిగారు శీఘ్రంగా కృషిచేస్తు
న్నారని మా విలేజి వ్రాస్తున్నాడు.

పేట విద్యార్థుల హాస్టలు నిర్వహణ
లోపభూయిష్టంగా వుండినదని, ఈ సంవ
త్సరమైనా ఒక కమిటీ ఏర్పడి, హాస్టలును
సక్రమంగా నిర్వహించడం అవసరమని
కూడా వ్రాస్తున్నారు. హాస్టలు నిర్వహణకు
కమిటీకంటే, సేవాసురత్తి, సిస్టర్లత,
సమర్థతపున్న ఒకవ్యక్తి యొక్కవ పువ
యాగకరంగా వుంటాడు. కమిటీ అనే
వరకు తగదాలు, వివాదాలు దాన్ని
చెన్నంటుకొయ్యి; కార్యం కుటుంబమంది,
పుద్దేశ్యం విఫలమవుతుంది.

వరకవిప్రూడి స్కూలు

నెల్లూరు లా లా కా వరకవిప్రూడిలో
పేర్పెట్టి గోపాలరెడ్డి అను పుత్రాపావంతు
చైన యవకుడు ముందుకువచ్చి తనతల్లి
పేరుతో ఒక పీరియంటల్ పేకం ద రి
స్కూలును నెలకొల్పాలని వుద్దేశించి, రర
జాన్తుపెట్టి, సంస్కృతపాపా వ్యాప్తిపట్ల
అనురక్తిగల దాక్షుడు గోపాలరెడ్డి, శిల్పా
విద్యాకాళాదికారి శ్రీ స్వామిదాస్గారిల
న హా యం తో ప్రభుత్వముమరిపొంది,
ఉపాధ్యాయ నియామకానికికూడా అయత్న
మైనవిమ్మట, ఎందువల్లనే ఆ ప్రయత్నం
నిల్చిపోయింది. స్కూలు వెనక్కుపోయింది.
పాతకాలం తవనాలు తదితర కార్యకలు
నెత్తినవినుకున్న పేర్పెట్టి గోపాలరెడ్డినే,
ఈ సంవత్సరం స్కూలు అర్పంకాకూడా
తరించమని ప్రభుత్వం ఆదేశించిందనుచున్న,
అతను విజయవాడ వగైరాదొడ్డు అధికార
చుట్టా తిరిగి, ప్రయోజనం లేనందువల్ల
నేమో ఆ ప్రయత్నం విరమించుకున్నా
డట. సంస్కృతపాపావ్యాప్తికి ప్రభుత్వం
యిస్తున్న ప్రోత్సాహమిది!

ఇది ఖా పం కే, వివరవిలేఖండా,
'డానింగ్స్ట్రీట్' ప్రాపుతోఅధికారాన్నిచెలా
యిస్తు, అదేకాలు జాకిచేస్తు, అందరిమీద
స్పార్శిచేస్తు ఒక అధికార వర్ణియడు
ఈ గోపాలరెడ్డిని పిల్చి, తమతో నిమి
త్తంలేకుండా ఈ స్కూలు కృషి అరిపి
సంతుకు నిహారంగా, నిరోగ్యమోటుంగా,
దబాయంపుగా మాట్లాడేవరకు, అ త ను
యిడేం గ్రహదారంరాకాలు అ ను కొ ని
వాకు స్కూలావద్ద గిలువెట్టు అని దక్షం
పెట్టి వచ్చేకాదని ఆ నర్మిచేకాన్నిచాచిన
ఒకరన్నాడు. ఎవరైనా, ఎంతమందివైనా
స్వయంతంగాలేస్తే, శిల్పాలో కలుగుతున్న
ఫలితం యిది! ఇది వివక్షకార్యక-మోక
అనిపిస్తుంది, వరక వి ప్రూడి స్కూలు
రాకుండా పో వడగొట్టారా ఏమి అని!
నిజం తెలుసుకోకుండా, పూహతో ఒకరి
మీద యెందుకు అపాహవదాలేండి!
వరకవిప్రూడిలో హాస్టలు వున్నది,

రోజూ పిల్లలు మూడు నాలుగు మైళ్ళు
నడచి తోటవల్లగుదూరు, ఈ దూ రు
స్కూళ్ళకుపోయి రాతే అవసరమవుతున్నా
రు. అలాంటివారు యిక్కడోకస్కూలు
వుండడం అవసరంగదా! శిల్పావరిష్టతనా
ఈ సౌకర్యాన్ని కల్పించడం దాగుంటుంది.

కలికవాయి దీక్షగుంట

వందాయటి శి ధ్య క్ష ణు శ్రీ కుండ
చెందరెడ్డిమీద అవిశ్వాస తీర్మానం తెచ్చు
టకు, పాత అధ్యక్షుడు శ్రీ కె. రామకృ
రాజు విశ్వప్రయత్నం చేస్తున్నట్లు తెలుస్తు
న్నది. వందాయటికి సంబంధించిన ఒకటం
ఒను గ్రామముననటుకు వట్టాకిప్పించుటకు
వందాయటి అధ్యక్షుడు అమోదాన్ని తెల్చు
కుండుటయే పాత అధ్యక్షుని ఈ ప్రయ
త్నానికి కారణమట. చెందరెడ్డి పుడుతా
భక్తిగా గ్రా మా వి వృ థికి పాటుఅడు
తున్నారు. వస్తులు బాగవనూలు చేస్తు
న్నారు. పాత అధ్యక్షుని హయాంలో అవి
వృద్ధి కూన్యం. అలాంటివారు అధ్యక్షుని
మీద అవిశ్వాసం గ్రామాభివృద్ధికి విమా
తంగా వుండగలదు. —గ్రామస్తుడు

వాకాడు పుత్తవం

పారిజన విద్యార్థి పుద్ధాకనంపు 28వ
వార్షిక ప్రారంభోత్సవం, వరిపత్త చేర్చెన్
శ్రీ స్థలరెడ్డి చంద్రశేఖరరెడ్డిగారి అధ్యక్ష
తన 15 తేది వైభవంగా జరిగింది. పుత్తవా
నికవచ్చిన చంద్రశేఖరరెడ్డి-సంజీవరెడ్డిగా
రకు శ్రీ నేడువచ్చి కాలకృష్ణారెడ్డివరకు
కులు పెద్దవెత్తన స్వాగతమిచ్చారు. స్థల
రెడ్డి శ్రీనివాసులరెడ్డి ఇందాను ప్రతిష్ఠించా
రు. తర్వాత అందరూకలసి కళాశాలపున్న
'విద్యానగర్'కు చేరుకున్నారు. అక్కడా
స్వాగత తతంగం జరిగింది కళాశాల
ప్రాంగణంలో ముందు అందరూ కలసి
వనమహోత్సవం చేశారు; వివిధ ఫల
పుష్పకరులను నాటారు. చాలర వనకి
గృహానికి, తోజన మందిరానికి శ్రీ ఆనం
సంజీవరెడ్డి, వనకిగృహం మరొక విధా
నికి శ్రీ చంద్రశేఖరరెడ్డి ప్రవేశోత్సవాలు
అరిపారు. తర్వాత సభ జరిగింది.

శ్రీ సంజీవరెడ్డి ప్రసంగిస్తూ ఈ విద్యా
నగరం అన్నామలై విశ్వవిద్యాలయంవలె
విశ్వవిద్యాలక అదర్శ సంస్థగా వర్ధిల్లాలనే
అశాంక్షను వెలిబుచ్చారు. శ్రీ కాలకృష్ణా
రెడ్డిగారి దీనజనసేవా దావాన్ని, యిక్కడ
చదివే విద్యార్థులుకూడా అలవరచుకొని,
ప్రతి విద్యార్థి ఒక పేదవిద్యార్థికి సహాయ
కారిగా వుండాలని పుద్దోడించారు. శ్రీ
చంద్రశేఖరరెడ్డి మాట్లాడు మా ఎంతో
వ్యయప్రయానలకులొస్తే యిచ్చుట కళా
శాలను నెలకొల్పిన శ్రీ కాలకృష్ణారెడ్డి
పూజనియడని, కళాశాల నిర్వహణ గురు
తేరమైన సాహసకార్యమని, సేవాక్షేత్ర
మైన ఈ ప్రదేశం, విజ్ఞానకేంద్రంగాకూడా
విలసిల్లడం అనందదాయకమని నుడిచారు.
ప్రిన్సిపాల్ డాక్టరు విలయమ్మ స్వాగత
వదనాలు పలుకుతూ, సేవాకర్తకతో
పున్నరాకయాలతో ఈ విద్యా సంస్థను
నడవగలమని వాడుచ్చారు.

శ్రీ కాలకృష్ణారెడ్డిగారు మాట్లాడుతూ
ఈ కళా శాల విద్యార్థులచేత, విరామ
కాలంలో ఒకటి రెండుగంటలు తోలవని
చేయించి, పారిపోవడం యిచ్చే వత్తకాన్ని
ప్రవేశ పెట్టాలని సంకల్పిస్తూన్నామని వెల్ల
డించారు.

ఏమ్మట కాల కృష్ణ సేవాక్షేత్రంలో
పారిజన విద్యార్థికిధారకనంపు 28 వార్షిక
ప్రారంభోత్సవనక జరిగింది. పువహ్య
సాలు సాగాయి. నాయక ద్వయాన్ని, శ్రీ
కాలకృష్ణారెడ్డి, ప్రశంసావాక్యాలు, పూల
మాలలతోసాగ, సూర్యవస్త్రాలతోకూడా
సత్కరించారు. వచ్చేసంవత్సరం టి. ఇడి.
ప్రయనింగురేంద్రాన్ని యిచ్చుట నెలకొల్పే
కృషిపున్నదని శ్రీ చంద్రశేఖరరెడ్డి వెల్లడిం
చారు. శ్రీ వాకా విలేజంగారు వందన సమ
ర్పణంలేసారు. —మా. నూ. వి.

సిద్ధిపురం చావు

అనుమలతెల్లి వెంకటసుబ్బయ్య అను
పాతికేళ్ల యువకుడు 21 తేది ఎండ్రికా
క్రాగి ఆ వృ హత్య చేసుకున్నట్లు, నిడ
దొంగమే దీనికి కారణమని తెలుస్తున్నది.
ఈ ఎండ్రికా చావులవిషయం ఎవ్వరూ
వట్టించుకోవడంలేదు. అనాచా కంబోలుకు
యిది పుత్తమమార్గంగా వున్నట్లు ప్రభుత్వం
చావిస్తున్నదేమో!

ఎ. ఎస్. పేట పురుసు

అనాసముద్రంపేటలోని హా జర త
జాజానాయ తెరసూల్వారి గంధోత్సవం
ఈ సంవత్సరం మామూలుకంటే వైభ
వంగా జరిగింది. 20 వేలమంది ప్రజ
లొచ్చారు. ఇంతవరకు యింత మంది
రాలేదు. కాని మందిరిదికి నానా అవస్థలు
వడిపోయారు. ఎప్పుడూ ఈ పురుసు సమ
యానికి వర్షాలు కురిసేవి. ఈ సంవత్సరం
అది లేనందున వచ్చినవారు దురవస్థలపాలై
నారు. అ రో గ్య, పొలిసికాలలుమాత్రం
తమ విధులను ప్రశంసనియంగా నిర్వ
హించినవి. —మా. అ. వి.

కూనిరాగాలు

(5 వ పేజీ కొరవ)

సామాన్యుని నిత్యానుభవం చెప్తున్నది.
కనుక అవ్యధిపుష్టైనా యీ విషయాలను
మనం చర్చించుకోవడం అవసరమని
తొన్నున్నది.

అన్నిసమీతుల సంగతినందరాలేమిటో
నేనిప్పుడు చెప్పలేనుగాని నెల్లూరు కు
దగ్గర్లోవున్న వొక స మి తి లో నల్మేటు
వంపకంలో పట్టపగలు జరిగిన అన్యాయం
అక్రమం వొకటి నాచెవివెట్టడి. నా
చెవివెట్టరకాక మీచెవివెయ్యకుండడం
ఎట్లా! ఈ రెండుదేశంలో రైతుకుకప్పు
మిగతా అందరికీ ఎరువులు సునాయా
సంగా దొరుకుతున్నాయి. రసాయనిక
ఎరువులు రుదిమరిగి, సిండినల్మేటు సిసిం
డ్రీలా తయారైన సమితి-వందాయటి-
సహకార పువనాయకణం మన కను
యావు మేరలో దొరకడంతమంది కనబడు
తుంటారు. నల్మేటురుది అంతబాగావుండ
బట్టే వీటివంపకంలో మన సమితిరాకాలు
యిన్ని అక్రమాలకు వడిగట్టుతున్నారు.

ఇంతకూ నేను చెప్పవల్యుకున్న విష
యం బుద్ధినమితిలో జ రి గి న అక్రమం
కదూ! బుద్ధినమితి ప్రాంతంలో రెండు
స హ క ర రూరల్ బ్యాంకులున్నాయి-
బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు, వచ్చేరు రూరల్
బ్యాంకు. ఈ రెంటిలో బుద్ధిరూరల్ బ్యాంకు
బాగావని చేస్తున్నది. బాగావని చేస్తున్న
సహకారసంఘానికి నల్మేటు వం ప కం
అప్పగిస్తే బాగానిర్వహించ కలుగుతుంది.
కాని మన సమితిరాకాలకు అ వివక్షణ
వుండొద్దూ? బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు మూల
ధనం 1 లక్ష 10 వేలంది; వచ్చేరురూరల్
బ్యాంకు మూలధనం 80 వేలు మాత్రమే!
ఇక బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకులో డిపాజిట్లు
80 వేలు దాకవుంటే, వచ్చేరు రూరల్

బ్యాంకులో డిపాజిట్లుపాతికవేలువున్నాయి!
నెల్లూరు సెంట్రల్ బ్యాంకుకు కట్టవల్సిన
బాకీలన్నీ పూర్తిగాచెల్లించేసే గడువుకు
ముందే బాకీలుకట్టేసే 'క్లిన్'గా పెట్టు
కున్నది బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు; ఇకవచ్చేరు
రూరల్ బ్యాంకు వద్దెట్టి మొన్న జాన్
అబరుడు సెంట్రల్ బ్యాంకు బాకీలుచెల్లించే
సరికి తలప్రాణంతోకలోవచ్చిందట! ఇట్లా
అన్ని విషయాల్లోను బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు
మిన్నగా వనిచేస్తుంటే దీన్నితుంగలోగల్చి
బుద్ధినమితి అ ధ్య క్ష ణు తమవర్గీయుల
చెప్పచేతుల్లోవుండే వచ్చేరు రూరల్
బ్యాంకుకు ఉమ్మలుకుమ్మలు నల్మేటుకోడా
యిచ్చారు. వచ్చేరు రూరల్ బ్యాంకుకు 76
లక్షల నల్మేటు కోడాను కేటాయించి,
బుద్ధి రూరల్ బ్యాంకు కు 14 లక్షలు
ముద్దవద్దాలుగుంటున్నలనల్మేటునుమాత్రం
కేటాయించారు బుద్ధినమితి అధ్యక్షులుం
గారు. చూశారా యీ కోటాలై నెమ్మవంప
కాలు యీ సమితిరాకాల్లో యీ సమితి
రాకాలచేతుల్లో యెంత అడ్డుబడ్డంగా జరిగి
పోతున్నాయో? పో యి న సంవత్సరం
జ. ఎ. ఎస్. టి. డి. వో. శ్రీ కె. వేణు
గోపాలగారి హయాంలో బుద్ధి రూరల్
బ్యాంకుకు లక్షయాత్రేవేలు నల్మేటు కేటా
యిస్తే, వచ్చేరు రూరల్ బ్యాంకుకు 75 వేలు
నల్మేటుమాత్రం కేటాయించడం జరిగింది.
అట్లాంటిది యీ సంవత్సరం సమితి అధ్య
క్షులుంగారుదీన్ని కారుమారుచేసిపారేశారు.
పద్దతి గిద్దతి, నియమం న్యాయంయేవీఅడ్డు
రాలేదు. తన నిడన వుండేవారిలోట్లో
యింత అపారం పడేయడమే లక్ష్యంగా
పెట్టుకొని యీ పనిచేసినట్లున్నారు. అం
దుకే బుద్ధినమితి అధ్యక్షులుంగారు చేసిన
యావని అన్యాయమంటాను, అక్రమం
అంటాను; మళ్ళిమాట్లాడితే అన్యాయమ
న్నర అంటాను, అక్రమమన్నర అంటాను.
మరో అన్యాయం: బుద్ధి సహకార
రూరల్ బ్యాంకు యెరియాలోవుండే గ్రామా
లనుతీసి (ఒక్క ఇన్నపాచెం మినహా)
మిరంకాపోండి, వచ్చేరురూరల్ బ్యాంకులో
నల్మేటు తెచ్చుకోండి అని హుకుం జారీ
చేశారు. చూశారా యీ సమితి సామంత
రాకాలు యెంత వక్ర్యటి పరిపాలనను
అందిస్తున్నారో?

వ్యాయామ ప్రదర్శన

(5 వ పేజీ కొరవ)

హెన్రూలు పిల్లలపై నిర్బంధ సుంకం
విధించి ఎందుకు?

22 తేది వాకాడు విద్యాసంస్థలోను,
23 తేది కావలి విశ్వోదయ ఓవక పిర్
థియేటర్లోను యిదే యోగ వ్యాయామ
విలప్రదర్శనలు అరిగాయి. కావలి టి. వ.
మల్లివర్మన్ స్కూలు హెడ్మాస్టరు శ్రీ సి.
రామస్వామిరావుగారు కావలి పొరు ల
వడంగా అర్బులనిమిత్తం రూ. 400 లు
రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ వైకానికళాశాల నిర్వాహకులు
శ్రీ టి. ఎల్. సుందరరావుకు సమర్పిం
చారు.

మొత్తానికి నెల్లూరుశిల్పా కాంగ్రెస్వారు
యీ అపూర్వమైన వ్యాయామ ప్రదర్శనలు
యేర్పాటుచేసి ధన్యవంద్యులు.

—మా. వి.

P.R.R & P.V.M. ప్రభుత్వ కళాశాల

విడవలూరు

ఈ క్రింది విషయములలో బోధన జరుగును.

పి. యు. సి.

- (1) లెక్కలు మరియు ఫిజిక్స్ సైన్సు.
- (2) ఫిజిక్స్ సైన్సు మరియు నాన్యూరల్ సైన్సు
- (3) పరల్లు హిస్టరీ మరియు ఎకనామిక్సు.
- (4) పరల్లు హిస్టరీ మరియు అడ్వాన్సుడుతలుగు.

దరఖాస్తులు చేరుటకు గడువు 10.8.65

ఇతర విషయములకు పిన్ కోడ్ గారిని సంప్రదించవలెను.